

Рассмотрено
на заседании координационно-
аналитического центра «Поиск»
Протокол № 1
от «02» 09 2014 г.

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «02» сентября 2014 г.
Утверждено
приказом № 328/1
от «02» сентября 2014 г.



Рабочая программа по курсу «**Этическая грамматика**» 5-9 классы

**(Федеральный государственный образовательный
стандарт начального общего образования)**

Учитель
русского языка и литературы
Лифанская А.Ю.,
Учитель изобразительного искусства
Коврова З.В.,
Учитель химии и биологии
Солдусова И.В

МБОУ Лицей «Эврика»
п. Черемушки
2014 г.

1. Пояснительная записка.

Нравственный кризис общества приводит к росту преступности среди подростков и молодёжи. Искажению ценностей, идеалов, пренебрежению к общечеловеческим нормам. Задача учителя показать своим воспитанникам, что добро и справедливость, честь и благородство во все времена являлись главными и почитаемыми критериями человека. А зло не перестаёт быть злом, даже если оно временно торжествует. Учитель и родители совместными действиями способны убедить ребёнка, что истинное призвание человека – радость творческого труда, сострадание ближнему, справедливое решение проблемы, жизнь по совести. Вопросы этического образования и воспитания приобретают особую актуальность и в связи с тем, что идеологический вакуум, образовавшийся за годы суверенитета, начал заполняться антидемократическими, антигуманными идеями различных «учений» и сект, религиозной пропагандой разного толка. Их усилия, прежде всего, обращены на молодёжь, делая ставку на их доверчивость, неопытность, на повышенный интерес ко всему новому, необычному. Все это требует принятия кардинальных решений в морально-психологическом оздоровлении общества в целом, этическом образовании молодого поколения, в частности. Курс «Этика», изучаемый в 5-9 классах, направлен на формирование у школьников этических понятий и норм поведения, практических умений и навыков, нравственных взаимоотношений со сверстниками, со взрослыми в различных жизненных ситуациях, навыков самообслуживания и др. Формирование вдумчивого, творческого, ответственного за себя и за свою страну человека, и есть концептуальная идея данного курса. Получаемые знания на уроках «Этики» способствуют формированию нравственного чувства учащихся, расширяют умственный кругозор, способствуют выработке научного мировоззрения, повышают уровень духовного развития школьников, и главное – способствуют нравственному самосовершенствованию молодёжи. Основной принцип построения программного материала – последовательное обучение детей нормам нравственности, познания и самосовершенствования своей личности. Последняя тема каждой четверти – возможность для учителя стать «соавтором» программы. Она определяется самим учителем, исходя из потребностей конкретного класса.

Поскольку Этика – предмет не совсем обычный, обращенный в первую очередь к внутреннему миру ребенка, уроки не могут вестись только традиционными методами. Помимо беседы, лекции, обсуждения и т.д. на уроках необходимы работа в группах, игры, решения моральных дилемм, мозговой штурм, уроки дискуссии, обмен опытом и т.д.

Оценивание курса должно соответствовать формативному оцениванию с учетом личности ребенка. Желательно, чтобы оценка давалась объективная и заслуженная, в первую очередь словесная, но всегда с уважением к личности ребенка, и фиксировалась в школьном учебном журнале. В связи с тем, что отсутствуют учебники, предлагается использовать доступную учителю литературу, имеющуюся в школьных и др. библиотеках, а также соответствующую периодику.

В основе рабочей программы лежит авторская программа Колбовской С. Г., А.И. Шемшуриной ,а также авторская программа Н.Б. Куклиной Автор / Составитель: В.И. Игнатъев, Л.И. Боровиков, Н.Б. Куклина

Этическая культура рассматривается как образ жизни, ориентирующий подростков на нравственные ценности. Это достигается путём того, что содержание занятий и их методическая инструментовка объединяют в логическую канву знания, чувства и поведение подростков. Педагог воздействует на эмоциональную сферу подростков путём включения в урок психологических экспериментов, тестов, упражнений, педагогических задач, элементов игры, деятельности, творчества.

Цель: помочь формированию нравственных знаний, воспитанию чувств и накоплению нравственного опыта поведения.

Занятия по этической грамматике предполагают решение следующих **задач**:

1. обогащение эмоционального мира школьников нравственными переживаниями и формирование нравственных чувств;
2. вооружение школьников знаниями о морали: раскрытие сущности, самооценки, социальной и психологической целесообразности моральных норм и формирование положительного к ним отношения;
3. формирование воспитанности;
4. систематическое накопление и обогащение привычек нравственного поведения учащихся путём организации их практической деятельности;
5. организация нравственного самовоспитания школьников;
6. формирование у детей умения оценивать своё (и окружающих) поведение с точки зрения принципов нравственности.

Этические занятия выполняют профилактическую и компенсаторную функции, тем самым, способствуя выработать у ребят адекватную самооценку, позитивное отношение к окружающему миру, восстановить доброе отношение и к себе, и к людям.

Закрепляются достигнутые знания и во внеурочной деятельности, разнообразной как по форме, так и по содержанию: проводятся этические диалоги на заданную тему, конкурсы школьных радиопередач по нравственной тематике, вечера инсценированной песни, творческие калейдоскопы и др.

В учебно-тематический план курса этической грамматики (с 5 по 9 класс) введены темы экологической направленности. Так как школа работает в экологическом направлении, уроки этики, затрагивающие проблемы охраны природы, развития любви ко всему живому важны и необходимы для укрепления нравственных позиций подростков.

В Лицее существуют кадетские и гимназические классы, которые предполагают изучение норм современного этикета и светской жизни.

Кадетские классы в лицее "Эврика" созданы в 2007 году. В кадетских классах «Юный спасатель», сформированных под эгидой МЧС России мальчики знакомятся с основами топографии, ориентирования, противопожарной подготовки, медицинской подготовки, организации спасательных работ. Изучают геральдику России, совершенствуют физическую подготовку; а также занимаются строевой подготовкой.

Модель российской школы патриотов – это целостная система, в которой воспитание духовно-нравственных качеств, патриотических чувств и гражданской ответственности является стержнем всей образовательной деятельности, готовит будущих граждан с детства ощущать себя создателем, защитником и спасателем.

Воспитание в кадетских классах – процесс целеустремленного и организованного воздействия администрации, педагогов, офицеров-воспитателей, младших командиров и сформированной среды на сознание, чувства, волю кадет и кадетских коллективов в целях развития у них активной жизненной позиции, формирования навыков здорового образа жизни, гармоничного мировоззрения, устойчивых духовно-нравственных качеств, гражданственности, патриотизма, готовности к осмысленному выбору будущей профессии.

Основой обучения в кадетских классах является учебный процесс, который характеризуется как организованное, целенаправленное, содержательное педагогическое взаимодействие между учителями и кадетами.

Работа по программе "Кадеты МЧС" способствует оздоровлению и физическому развитию детей, соблюдению кодекса кадетской чести, выполнению норм современного этикета светской жизни и делового общения и получению практических знаний и навыков по основам спасательной службы, а также профессиональной ориентации.

Гимназические классы в нашей школе способствуют эстетическому воспитанию, привитию моральных норм в поведении, формированию у девочек разносторонних

практических умений и навыков в вопросах семьи и быта, воспитанию гражданственности, любви к Отечеству.

В гимназических классах учитываются особенности взросления девочек. Тёплая, доверительная обстановка в коллективе, здоровый нравственный климат побуждает девочек к добрым поступкам, состраданию к ближнему, милосердию. Обучение девочек элементарным нравственным нормам, правилам хорошего тона, основам домоводства, привитие им эстетического вкуса через общение с природой, занятия в хореографической, художественной студиях: «Умелые ручки», «Волшебная глинка» раскрепощают женское начало.

Программа для гимназических классов «Дочери России» разработана с целью воспитания достойной женщины, будущей матери, хозяйки; ориентирование девочек на будущую профессию.

Гимназические классы способствуют оздоровлению и физическому развитию девочек, получению практических первоначальных знаний по основам домоводства и рукоделия, этикета.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Курс этических занятий с учениками 5-9 классов рассматривается как самостоятельный предмет в учебно-воспитательном процессе. Он включён в учебный план и рассчитан на регулярную работу с детьми по приобщению их к основам этической культуры.

Материал курса 8-9 класса рассчитан на осмысление философских проблем бытия: для чего живёт человек, как следует относиться к жизни, что есть достоинство, добродетель, совесть и т. д. Используя философские произведения известных мыслителей, писателей, мир афоризмов и изречений – всё это предоставляет школьникам широкий простор для выбора и утверждения своих жизненных позиций.

Принципы построения программы:

Важно использовать разнообразные методы подачи информации, методики тренинга и способы закрепления изученного в поведении. Всесторонность означает ориентацию на целостного человека. К основным аспектам всесторонности относятся:

1. Усвоение знаний. Дети должны приобретать знания для того, чтобы в конечном итоге уметь в соответствии с ними правильно строить свое поведение. Всесторонние программы дают учащимся знания путем усвоения информации, тренинга по ее закреплению, выполнения заданий по чтению, домашних упражнений совместно с родителями и участия в общественной жизни по месту жительства.

2. Навыки социальной компетентности. Эти навыки обеспечивают умение отказываться от рискованных предложений, видеть положительные и отрицательные стороны явлений, дружить, выражать правильно свои чувства, иметь толерантное отношение к «другим», познавать свой внутренний мир и др. Программа включает обучение:

- эффективному общению; уверенности в себе;
- пониманию персональной ответственности;
- умению управлять своими чувствами;
- выбору друзей и построению позитивных отношений со сверстниками;
- укреплению связей с семьей и другими значимыми взрослыми;
- решению проблем; критическому мышлению;
- принятию решений;
- осознанию негативных влияний и давления со стороны; сверстников и сопротивлению им;
- постановке целей; оказанию помощи окружающим;
- толерантному отношению к представителям других национальностей, вероисповеданий и пр.;
- гражданственности, формированию активной жизненной позиции.

3. Взаимоотношения со сверстниками. Дети подражают поведению друг друга. Это влияние сверстников может быть позитивным и негативным. Преподавание курса ведется одновременно во всех средних и старших классах школы.

4. Участие в общественной жизни. Участие в школьной или общественной жизни, вовлечение в нее родителей, администрации школы помогает молодежи внести свой вклад в общество и ощутить себя его полноправными, значимыми членами. На практике понять ценность жизни на благо других. Дает опыт принятия на себя ответственности за происходящее в родной школе или городе, и способствует формированию активной жизненной позиции.

5. Опора на жизненный опыт. Любой образовательный, и, тем более, воспитательный процесс, должен быть построен с позиций самого ребенка, его жизненного опыта. В реальных жизненных ситуациях выбора, ребенок принимает решение, основываясь не на академических знаниях, а на собственном, лично значимом опыте. Поэтому информация, передаваемая ученикам в процессе образования и воспитания, должна быть не просто «принята во внимание» ребенком, но и эмоционально прожита.

Дети подвергаются множеству влияний со стороны общества, и не все эти влияния позитивны. Программа нравственно-этического воспитания строится с таким расчетом, чтобы объединить семью, школу и общество в целом единым стремлением передать детям навыки активной, здоровой, общественно значимой жизни.

Важный компонент занятий – ориентация на формирование нравственной оценки и самооценки подростков. На занятиях дети периодически ставятся перед проблемой нравственного выбора, необходимостью самоанализа своих совершённых или предполагаемых поступков. Этому способствуют **виды** деятельности, используемые в процессе занятий: педагогические задачи, творческие задания, эксперименты, тесты, игровые ситуации, упражнения.

Межпредметные связи между программой
и учебными дисциплинами

Этическая грамматика служит важным связующим звеном между образованием и воспитанием школьника.

Грамотно построенный урок, верно подобранный материал станет дополнением к основным дисциплинам школьного курса. Интеграция предполагает не механическое совмещение в рамках одного урока различных учебных предметов, но их системное объединение в содержательную общность нового качественного характера, когда каждая составляющая системы испытывает «силовое притяжение» смежных областей, что помогает увидеть ее по-новому, «отстраненно» и более концептуально. «Интеграция способствует преодолению фрагментарности и мозаичности знаний учащихся, обеспечивает овладение ими комплексным знанием, системой универсальных человеческих ценностей, служит формированию системно-целостного взгляда на мир. Будущее школы связано с синтезом разных учебных предметов и прежде всего предметов гуманитарного цикла в парадигме культуры, разработкой интегрированных курсов, взаимосвязью и взаимопроникновением всех школьных дисциплин. Сейчас уже не является неожиданностью увидеть уроки, на которых происходит объединение разных предметов.

Формирование у школьника представлений о духовности, морали и милосердии идет с опорой на примеры из русской и мировой литературы.

Литературному творчеству ребята учатся постепенно: элементы занимательности, литературные разминки, игры: «Предметы истории Библии», «Имена», «Третий лишний», «Третий не лишний», «Энциклопедическая строка» и др. Интересны детям литературоведческие разминки: «Пантомима», «Перевертыши», вопросы-шутки. На уроке предлагаются детям задания эвристического характера: ролевые игры, конкурсы, ребусы, работа с поговорками. Вместе с детьми оформляем собственные поэтические

произведения. Такие формы работы приучают нестандартно мыслить, формулировать вопросы, рассчитывают на собственные силы, воспринимая себя как творчески одаренных исследователей. Самовыражение ребенка в творческом создании произведений литературы – одна из ступеней в душевном подъеме личности по лестнице благочестия.

В современном мире умение читать рассматривается гораздо шире, чем овладение собственно техникой чтения. Напомним, что к основным типам чтения относят: ознакомительное, изучающее, выразительное, рефлексивное чтение. Педагогу важно сформировать у учащихся умение предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт, научить детей понимать основную мысль текста, сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Учителю важно напомнить учащимся, что любой текст быть разбит на фрагменты, имеет подзаголовки. Текст – это система. Что должны уметь вычленять учащиеся в процессе освоения нового курса?

1. Ключевые понятия. Это понятия, раскрывающие основной смысл текста.
2. Факты, описания явлений. Это может стать поводом для последующих размышлений и поиска информации.

3. Идеи, законы, закономерности. Любой текст опирается на совокупность некоторых теоретических утверждений, изложенных в виде проблем, идей, формулировок законов или закономерностей. Учитель может предложить учащимся составить тезисы или построить логическую схему. Большую помощь учащимся может оказать так называемый кластер (от англ. Cluster – гроздь) – это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тот или иной текст.

4. Выводы, сформулировать собственную систему выводов или дополнить имеющиеся собственными заключениями.

Освоение образцов литературы позволит:

- качественнее изучать произведения,
- исследовать их в культурном и историческом контексте,
- совершенствовать навыки работы с художественным словом.

Детям будет проще и комфортнее перейти к самоанализу и самооценке через обсуждение и интерпретацию.

Работа с текстом.

Работа с текстом идёт по направлению от ключевых понятий к выводам.

Связь с уроками русского языка строится по этапам:

- система работы с терминами и понятиями
- обогащение лексического запаса
- совершенствование навыков построения устной и письменной речи
- повышение грамотности
- оформление тетрадей на пример словарной работы, тезисов, афоризмов, высказываний великих людей.

Незаменимым подспорьем для учителя стал учебно-методический комплект «Святые Тверской земли» в 3-х частях. Стоит отметить удачно подобранные тексты по тематике, по насыщенности историческими фактами, по уровню духовно-нравственного роста.

Межпредметные связи с историей

Совершенствование представлений учащихся о закономерностях развития общества, исторического процесса, становления гражданского самосознания школьника идет в момент интеграции уроков истории и уроков этики. Идет обогащение конкретными историческими реалиями и персоналиями. Большое

количество материала на уроке истории требует самостоятельного прочтения и анализа, предлагается соотнести исторические факты с современными морально-нравственными поступками. И тогда интересен вывод ученика, обладающего знаниями о морали, совести, законах нравственности.

Одним из видов диалога с уроками истории, краеведения, обществознания становятся экскурсии по местам боевой славы, посещение старинных Тверских городов, проведение торжественных линеек и спектаклей на историческую тему.

Обязательно на уроках истории после изученного материала даются терминологические диктанты, оформляются контурные карты.

Очень интересны школьникам уроки-диспуты, где каждый может высказать свою точку зрения по изученному материалу, что помогает развивать аналитические способности, навыки устной речи, умения отвечать на вопросы.

Межпредметные связи с уроками информатики

В современном мире, где процесс развития общества движется с неумолимой скоростью уже с начальной школы дети умеют пользоваться ИКТ (информационно-коммуникативными технологиями). Для получения информации важно не обречь школьника на постоянное общение с компьютером, а ставить конкретную задачу, чтобы общение с компьютером шло под присмотром взрослого и с целью нахождения или оформления информации. Информация для курса этической грамматики – это создание своих презентаций на основе собственных наблюдений, путешествий и поездок с семьей, летних впечатлений, к урокам по теме «Россия – наша родина», «Добро и зло». Презентации или видеоролики готовят ребята и на уроки «Подведение итогов» как отчет о проделанной работе.

Межпредметные связи с дисциплинами художественно-эстетического цикла

В рамках этой работы происходит знакомство учащихся с произведениями искусства (живопись, музыка, технология, декоративно-прикладное искусство, архитектура). В процессе знакомства с великими произведениями идет процесс осознания ребенком общекультурного, общечеловеческого значения произведений, развитие бережного и ответственного отношения к памятникам культуры.

Каждый урок технологии в начальных классах дети называют уроком хорошего настроения, уроком творческого вдохновения и радости, уроком, на котором открываются секреты мастерства, побуждая детей к творческому самовыражению. Фантазия воплощается в изделиях из природных материалов, пластилина, бумаги, соленого теста. Работы ребят по декоративно - прикладному творчеству постоянно являются украшением выставок, дают радость душе, так как наследие духовной культуры проходит через понимание ребенком собственной души, поступков.

Для уроков этической грамматики отбирается музыкальный материал. Музыка – пища для души. Она несет радость и сопереживание, любовь и покаяние, чистоту и стройность. Музыка может активно воздействовать на: выстраивания ритма всего урока или части; создание определенного настроения (работа с эмоциональным фоном); подготовку к восприятию определенного рода учебного материала; оформление музыки стихотворной информации и т.д.

Одним из самых сильных приемов обучения и воспитания – использование силы изобразительного искусства. Способность ребенка мыслить образами помогает подключить к процессу познания и воспитания духовные качества на основе образов красоты. Объекты прекрасного созерцания для глаз ребята находят в подборках картин великих художников. Через любование этими шедеврами дети начинают воспринимать истинную красоту Божьего мира, отраженную в предметах

живописи. Восприятие мира Творца выливается в образы. Вместе с ребятами на каждом уроке рисуем то, что они слышали, поняли.

Развитие творческих художественных способностей, воображения идет в процессе выполнения творческого рисунка, который выполняется в соответствии с темой изучаемого материала. Рисование – любимое домашнее задание. Дети составляют «кинематографические ленты», иллюстрации к учебнику. С увлечением дети приступают к коллективному общему панно, изготовленного в различных техниках по темам: « Широкая Масленица» и др.

Технологии театральной педагогики.

Театральное действие обладает необъяснимой силой, помогающей «выпрямить» человека: увлечь, повлиять на него, преобразить. Здесь сплетаются воедино и музыка, и изобразительное искусство, и история, и литература, и ораторское мастерство.

Урок учителя-гуманитария, лишенного артистических и режиссерских способностей, тянется мучительно долго для ребят. Ни о каком «последействии» урока, где бы ученики продолжали размышлять над жизненно важными вопросами, затронутыми учителем, – говорить не приходится. Урок же творчески работающего учителя воспринимается как интересный спектакль, где главная роль отводится ученику! Известно, что педагогическое искусство сродни театральному. Именно поэтому педагогу важно знать принципы театрального действия, его законы, так как современный урок культурологического направления – это своеобразный импровизированный спектакль, где сквозным действием становится процесс коллективного творчества.

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 5 лет – всего 170 часов, 34 часа в год, 1 час в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В ходе занятий Этической грамматики, обучающиеся *приобретут опыт проектной деятельности* как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате работы кружка у учащихся будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

Также будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся продолжают овладевать чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У детей будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования*.

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов*;
- формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;
- приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности*;
- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;
- практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций*.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на первой ступени **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усваивают умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Учащиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

К концу обучения курсу Этической грамматики ребенок будет уметь, знать и понимать:

П1 - познакомится с историей возникновения этикета;

П2 - узнает правила поведения в транспорте, театре, в гостях;

П3 - научиться вежливому обращению к старшим;

П4 - узнает, как правильно вести беседы по телефону.

П5 - Расширит свои знания и умения, касающиеся:

- знакомства;
- встречи и правильного приема гостей;

- поведения в транспорте.

П6 - Узнает, как поздравлять и что можно пожелать друзьям.

Л1 - научатся более широко использовать полученные знания в общении;

Л2 - узнают, как важно уметь слушать и слышать других, как постараться не ссориться и не обижать друг друга, как поддержать беседу;

П7 - будут уметь сервировать стол для встречи гостей;

П8 - познакомятся с правилами выбора подарков, научатся умению сделать приятный сюрприз своим родным и близким;

Л3 приобретут опыт уважительного отношения к окружающим.

МП1 - будут иметь представление о культуре оформления стенной печати, школьной рекламы и т.д.;

МП2 - познакомятся с принципами написания личных дневников, писем, устных репортажей, составления подписей к фотографиям, шаржам, зарисовкам и др.;

МП3 - расширят свой словарный запас и культуру общения с друзьями, родственниками, знакомыми и незнакомыми людьми.

П9 - Отличие понятий «этика» и «этикет»;

П10 - Правила вежливости и красивых манер.

П11 - Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.

Л4 - О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерию, отраженных в сказках, прочтенных детьми на уроках этики.

Л5 - Каким должен быть воспитанный человек.

П12 - Требования этикета к разговору по телефону.

МП4 - Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.

МП5 - Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.

П13 - Правила вежливого отказа, несогласия.

П14 - Как обращаться к разным людям.

Л6 - Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.

П15 - Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.

П16 - Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.

Л7 - Быть доброжелательными.

Л8 - Соблюдать Заповеди.

Л9 - Сострадать животным. Не обижать животных и птиц.

Л10 - Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.

Л11 - Быть опрятными, соблюдать порядок на своём рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

Л12 - Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, все необходимое для работы в классе.

П17 - Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке. В музее, на улице.

Л13 - Выполнять обещание.

Л14 - Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.

Л15 - Исполнять зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании.

Л16 - Соблюдать правила вежливости и красивых манер.

Л17 - На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.

П18 - Уметь разговаривать по телефону, соблюдая требования этикета.

Л18 - Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.

Л19 - Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.

Л20 - Быть сострадательным к чужому горю.

Л21 - Различать добро и зло, давать правильную оценку поступкам литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

Л22 - Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

Содержание учебного предмета:

В 5 классе:

1. Введение. «Пусть будет добрым ум у вас, а сердце умным будет». Быть воспитанным – что это значит. Вежливость как основа воспитанности. Какого ты рода племени? Точность, обязательность, аккуратность. Но лучше всех, поверьте, бабушка моя! Уважай человека. Внешняя и внутренняя воспитанность человека. Не сладок плод бездельного досуга.

2. Этика и этикет. Этические нормы этикета. Этикет за столом. Этикет за столом. Дома и в гостях. В школе ты хозяин и гость. Правила на каждый день. Правила на каждый день.

3. Этика отношения окружающим. Ты живёшь среди людей. Добротой себя измерь. Чью старость утешил? Раздели печаль и радость другого. О матерях можно говорить бесконечно. Умей быть благодарным. Что значит быть рыцарем? Какая она настоящая девочка? Завтрашний характер в сегодняшнем поступке. Береги всё живое

4. Самопознание. Самовоспитание. Знакомство с собой. Я и окружающие. Ваш внутренний портрет. Сходство и различие наших «Я». У меня такой характер.

5. Заключение.

«В дела ты добрые вложи, все лучшее своей души»

В 6 классе:

1. Введение.

«При мысли великой, что я человек, всегда возвышаюсь душою» (В. А. Жуковский)

2. Правила вежливого человека

Правила вежливого человека.

Оглянись внимательно вокруг. Берегите старых людей, без которых не было бы вас. Умение быть самим собой. Гражданином быть обязан. Даже будни может труд сделать праздничными днями. Итоговый урок по теме: «Правила вежливого человека».

3. Этикет в твоей жизни Этикет в твоей жизни. «Обычай – деспот меж людей». Твой стиль поведения. Твой стиль поведения. Когда какое слово молвить? Этикет на улице и в транспорте. Этикет в театре, на концерте, выставке. Итоговый урок по теме: «Этикет в твоей жизни».

4. Добру откроется сердце Добру откроется сердце. Доброта и доброжелательность. Спешите делать добро. «Думай хорошо и мысли созревают в добрые поступки» (Л. Толстой) О тех, кто сердце отдал людям. Родительский дом. Любите ваших матерей.

Умей быть щедрым. Итоговый урок по теме: «Добрыми делами славен человек».

5. Самовоспитание. Сам себе воспитатель. Смотримся в зеркало. Создание своего имиджа. Ваше здоровье в ваших руках. Выработывайте характер. Человек и обстоятельства. Воспитание воли.

Учитесь дружить.

6. Заключение.

«Храни достоинство своё по всюду человек»

В 7 классе:

1. Введение. «А растёт человек до самой смерти» М. Шагинян. «А растёт человек до самой смерти» М. Шагинян.

2. Воспитанность как основа вежливости Воспитанный человек – какой он? О порядочности. Что я делаю, чтобы родители были счастливы? Мои домашние обязанности.

3. Нравственные категории Самое первое чувство. Разные лики любви. Наш строгий судья – совесть. Наш строгий судья – совесть. Это гордо слово

Честь. Уважение. Сочувствие. Извинение. Умение простить. Честность. Поговорим о вежливости. О достоинстве. Итоговый урок по теме: «Нравственные категории»

4. Традиции этикета Основные требования этикета. Речь и этикет. Тон нашей речи. Шутка в нашей жизни. Советы по культуре поведения. Советы по культуре поведения. Итоговый урок по теме: «Традиции этикета»

5. Без добрых дел нет доброго имени Десять христианских заповедей. Истоки доброты. Торопись обрадовать. О культуре чувств. С лица воду не пить. Уголок Отчизны, отчий дом. Поговори со мною мама. Пожелания мальчикам и девочкам.

6. Заключение Сотвори себя сам.

В 8 классе:

1. Введение. «Мы родились, чтобы оставить след» Р. Гамзатов.

2. Культура общения – способ организации жизни Роскошь и нищета общения. Секреты общения (Г. К. Селевко). Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей (Д. Карнеги). Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей (Д. Карнеги). Здравствуй, люди! (Г. К. Селевко). Как чувство наше отзовется... «Нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать» Ф. И. Тютчев. Отойди от зла и сотвори благо. Итоговый урок по теме: «Культура общения».

3. Этикет в нашей жизни Из чаши мудрости испей. Азы народного этикета.

Об истинно высоком нраве судить мы по манерам вправе. Приходим не наедаться, а повидаться. Важные мелочи повседневного этикета. Правила делового общения (Г. К. Селевко). Итоговый урок по теме: «Этикет в нашей жизни».

4. Глаголь добро – добро есть жизнь

Добродетель требует усилий. Жить с достоинством – что это значит.

Интеллигенту-с – понимающий (в переводе с латинского). Жизнь как деяние.

Живая душа о жизни думает. Судьба и Родина едины. Итоговый урок по теме: «Глаголь добро – добро есть жизнь».

5. Человек – мера всему Полюби себя – полюбишь другого. Быть благодарным – ценить благо. Такт – это разум сердца. Итоговый урок по теме: «Человек – мера всему».

6. Самоутверждение Какой вы, однако? Без конфликтов не бывает. Что со мною происходит? В коллективе и для коллектива. Опасайтесь потерять друзей.

7. Заключение Люди, милые, примите в человечество меня!

В 9 классе:

1. Введение. Гуманность – основа этики Создается общество началами нравственности. «Мой разум – основа моего поведения, а моё сердце – мой закон» С. Морешал. «Разумное и нравственное всегда совпадают» Л. Н. Толстой. «Гуманность – сгусток всех других добродетелей» Гельвеций. «Добродетель есть не что иное, как душевная деликатность» О. Бальзак «Прекрасное там, где пребывает милосердие» Конфуций. «Кто не любит природы, тот не любит и человека, тот не гражданин» Ф. Достоевский. «Духовность есть норма человеческой жизни» Феофан Затворник. «Одно существо неразлучно с человеком – это он сам» Н. Чернышевский.

2. Жизнь как познание добра «Основа сущего – постигаемое умом бытие» Платон. Смысл жизни – это то, что придаёт ей ценность. Цель жизни – самовыражение. Кто не живёт на Родине, не знает вкуса жизни. Добро есть жизнь. «Страдание, боль – это сторожевой крик жизни» А. И. Герцен. «Зло надо зажить» П. Л. Лавров. «Пропитать и наполнить душу внутренней порядочностью» Ф. Бэкон. «Уменьшай страдания около себя и в себе» П. Л. Лавров.

3. Стремление к счастью – закон жизни

«Мы родились и живём с множеством влечений и потребностей» В. Соловьёв. Цель всех человеческих стремлений состоит в получении наслаждений. «Стремление к счастью – это стремление стремлений» Л. Фейербах. «Счастье – это состояние души» К. Станиславский. «Источник счастья берёт своё начало в самом человеке» А. Шопенгауэр. «Высшее счастье в том, что вас любят» В. Гюго. «Счастье – есть дело судьбы, ума и характера» Н. Карамзин. Дружба как источник счастья. В согласии с самим собой.

4. Нравственный закон внутри каждого «Честь и собственное достоинство сильнее всего» Ф. Достоевский. «Честь – это поэзия долга» А. Виньи. «Твёрдое сознание долга – есть венец характера» Н. Шелгунов. «Долг основан на чувстве справедливости» » Н. Шелгунов. «Справедливость – это истина в действии» Ж. Жубер. «Источник всех действий человека есть его воля» В. Соловьёв. «Совесть – это наш внутренний судья» П. Гольбах. «Будь слугой совести и хозяином воли» (азербайджанская пословица).

тематическое планирование по этической грамматике в 5 классе

5 КЛАСС

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты.
Раздел 1: Введение				
1	«Пусть будет добрым ум у вас, а сердце умным будет»	Понятие «этика» и «этикет». Этические нормы. Что такое хорошо, что такое плохо.	Урок-игра, работа в группах	П1,Л1,Л2,П9, Л22
2	Вежливость как основа воспитанности	Содержание понятий «вежливость». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Основные правила вежливости в общении. Вежливость – самая нужная и необходимая привычка человека. Вежливость как основа воспитания.	Инсценировка, разыгрывание различных ситуаций	П1,Л1,Л2,П9, Л22, П3
3	Какого ты рода племени?	Понятия "дом", "семья", "род", "предки", "потомки", Моя фамилия и моя родословная. Что в имени тебе моем? Предания старины глубокой - о традиции семьи. Моя малая Родина.	Слово учителя, беседа, просмотр видеосюжета	П3, Л1, Л2, П14
4	Точность, обязательность, аккуратность	Зачем нужны людям правила вежливости и этикета.	Инсценировки ситуаций, слово учителя	Л1, Л2, П14, П1
5	Но лучше всех, поверьте, бабушка моя	Родительский дом - начало начал... Моя семья - основа моего "Я". Зачем человеку семья? Дружная семья, какая она? Бабушкин сундук - источник национального музея.	Беседа с интересными людьми, пригласили бабушек учеников	Л1, Л2, МП3, Л4
6	Уважай человека	Отражение нравственности в поведении человека – в поступках, делах, деятельности.	Беседа, слово учителя	Л1,Л2,Л3
7	Внешняя и внутренняя воспитанность человека	Добро. Значение и содержание понятия. Добродетель. Добрый ли ты? О жестокосердии, спеси и доброте.	Инсценировка, просмотр мультфильмов	МП4, Л1,Л2,Л9
8	Не сладок плод бездельного досуга	Досуг, безделье, о том, о том, как проводить время с пользой	Беседа, слово учителя	Л1,Л2, Л5 , МП4
Раздел 2: Этика и этикет.				
9	Этические нормы этикета	Этические нормы. Что такое хорошо, что такое плохо.	Классный час.	П1, П2, П3, Л1,Л2
10	Этикет за столом	Этические нормы. Этикет за столом.	Инсценировка ситуаций, просмотр видеосюжета	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, П15
11	Этикет за столом	Этические нормы. Этикет за столом.	Инсценировка различных ситуаций, решение	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, П15

			задач по нормам этикета	
12	Дома и в гостях	Этические нормы. Поведение дома и в гостях	Урок игра, работа в группах	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, П15, П5
13	В школе ты хозяин и гость	Этические нормы. Поведение в школе на уроках и перемене.	Инсценировка различных ситуаций, обсуждение	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, Л3, П10, МП4
14	Правила на каждый день	Режим дня, внутренний распорядок.	Составление примерного режима дня	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, П15, Л15
15-16	Правила на каждый день	Этические нормы. Распорядок дня	Составление примерного распорядка дня	П1, П2, П3, Л1,Л2, П7, П15, Л15
Раздел 3: Этика отношения к окружающим				
17	Ты живёшь среди людей	Человек среди людей. Формы приветствия. Формы знакомства и представления. Формы обращения к разным людям. Особенности национального общения.	Просмотр мультфильма, работа с презентацией, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14
18	Добротой себя измерь	Любовь к природе (к живой и неживой) как умение понимать, беречь и заботиться о природе. Кого и что ты любишь? Забота о братьях наших меньших. Охрана природы и окружающей среды.	Рассказ о любимых животных, фотографии животных, презентации.	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14
19	Чью старость утешил?	Чью старость утешил? Отношение поколений в семье. Хакасские и русские традиции отношения к старшим. Уважительное отношение к старшим отраженное в сказках В. Одоевский «Мороз Иванович», М. Зощенко» Бабушкин подарок»	Выпуск газеты «древо семьи»	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14
20	Раздели печаль и радость другого	Отчего бывает одиночество? Необходимость человека в общении и жестокость одиночества.	Инсценировка ситуаций, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
21	О матерях можно говорить бесконечно	О матерях можно говорить бесконечно. (М. Горький). «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и чтобы ты долго жил на земле». Любите ваших матерей. Главная должность на земле. У доброты лицо матери	Подготовка к дню матери, написание сценаря с участием мам.	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
22	Умей быть благодарным	Умей быть благодарным. Выражение просьбы и благодарности. О хитрости и неблагодарности. В.Даль. «Лиса и медведь». Проверочная работа. /Тест.	Инсценировка ситуаций анализ и обсуждение	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
23	Что значит быть рыцарем?	Рыцарь, рыцарство, какой он - рыцарь?	Урок игра, соревнование	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14,

			между девочками и мальчиками.	Л9, Л7
24	Какая она настоящая девочка?	Какой должна быть девочка.	Урок-игра соревнование между девочками и мальчиками	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
25	Завтрашний характер в сегодняшнем поступке	Отзывчивость. Милосердие. Раздели печаль и радость другого. «Возлюби ближнего своего». Притча о милосердном самаритянине.	Инсценировка ситуации анализ и обсуждение	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
26	Береги всё живое	Помни о сострадании и милосердии. А.Н Плещеев «Хорошо вам, детки». «И нам сочувствие дается, как нам даётся благодать». Ф. Тютчев. Отзывчивость в сказках и в жизни человека.	Инсценировка ситуации анализ и обсуждение	П3, Л1, Л2, Л4, Л5, ПМ5, П14, Л9, Л7
Раздел 4: Самопознание. Самовоспитание				
27	Знакомство с собой	Наши разные роли – наши разные лица. Я дома (сын, дочь, внук, внучка, сестра, брат и т.д.). Я в школе (ученик, ученица, активист, надёжный товарищ, член кружка, команды первый ученик и т.д.). Я на улице (прохожий, пешеход, горожанин, горожанка, гуляющий и т.д.). Я в транспорте (пассажир пассажирка).	Просмотр мультфильма, беседа, слово учителя	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21
28	Я и окружающие	Я в театре (экскурсовод, слушатель, посетитель и т.д.). Я в гостях, на отдыхе и в других ситуациях.	Инсценировка ситуации анализ и обсуждение.	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21
29	Ваш внутренний портрет		Игра с учениками. Рисуем автопортрет.	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21
30	Сходство и различие наших «Я»		Инсценировка ситуации анализ и обсуждение	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21
31	У меня такой характер		Рассказ о себе, пишем на листочке и прикрепляем к деревцу.	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21
Раздел 5: Заключение				
32	«В дела ты добрые вложи, все лучшее своей души»	О жестокосердии, спеси и доброте. Г. Х. Андерсен «Девочка, наступившая на хлеб». Доброжелательность-необходимое условие общения. Проверочная работа. /Тест.	Подготовка презентации по пройденному материалу.	Л1,Л2,Л3, Л8, Л13, Л16, Л21

тематическое планирование по этической грамматике в 6 классе
6 КЛАСС

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые Результаты.
Раздел 1: Введение				

1	«При мысли великой, что я человек, всегда возвышаюсь душой» (В. А. Жуковский)	«Этика» как система знаний о правилах взаимоотношений между людьми, отдельным человеком и обществом, о правилах, регулирующих поступки людей. Этические представления людей в разные эпохи, краткое знакомство с историей происхождения этических правил.	Беседа, слово учителя, просмотр презентации.	П1,Л1,Л2,П9, Л22
Раздел 2: правила вежливого человека				
2	Правила вежливого человека	Как и почему возникли правила вежливости. Кого называют вежливым человеком. Дорогая цена вежливости. Правила вежливости, которым нужно следовать (формы общения со взрослыми и со сверстниками в разных жизненных ситуациях). Вежливость и речь. Слова, которые оскорбляют. Что такое хамство. Вежливость и культура. Человек воспитывает себя сам: знаю — хочу — умею — действую. Наш школьный этикет. Проверочная работа. /Тест.	Инсценировка ситуации.	П1,Л1,Л2,П9, Л22
3	Оглянись внимательно вокруг		Анализ и обсуждение различных ситуаций.	П1,Л1,Л2,П9, Л22, Л3, П10, Л4
4	Берегите старых людей, без которых не было бы вас	Отношение к старшим. Отношение к старшим в семье.	Рассказ о своих родственниках. анализ и обсуждение.	Л1,Л2,Л4, П3,Л7
5	Умение быть самим собой	Мы все — разные. Знаем ли мы себя? Право человека быть самим собой. Необходимость терпимости по отношению к людям, не похожим на нас. В чем состоит достоинство человека. Как ребенку защитить свое достоинство.	Урок-игра, работа в парах.	П1,Л1,Л2,П9, Л22, Л3, П10, Л4
6	Гражданином быть обязан	Кто такой гражданин? Обязанности, и права. Что такое закон. Кто принимает законы. Конституция КР — Основной Закон страны. Правила поведения в школе. Права и обязанности ученика. Права и обязанности	Просмотр обучающего фильма, обсуждение.	Л21, Л6, Л1,Л2

		учителя, директора школы. Ответственность учеников за порядок в школе.		
7	Даже будни может труд сделать праздничными днями	Трудолюбие. Посильный труд. Для себя и близких. Твоё отношение к труду.	Слово учителя, беседа	Л21, Л6, Л1, Л2
8	Итоговый урок по теме: «Правила вежливого человека»	Повторение по пройденному материалу.	Подготовка презентации по пройденному материалу, обсуждение	Л21, Л6, Л1, Л2
Раздел 3: Этикет в твоей жизни				
9	Этикет в твоей жизни	Обычай русского народа, обычаи жителей Хакасии. Тиль поведения, как он вырабатывается и как себя вести. О культуре речи. Как разговаривать с родителями, со взрослыми. С одноклассниками. Поведение в транспорте, в магазине, в театре, в кино, на концерте, в музее, в библиотеке. Поведение в гостях. Изучить основные правила поведения в общественных местах.	Инсценировка различных ситуаций обсуждение, анализ, слово учителя, просмотр мультфильмов.	П1, П2, П3, Л1, Л2, П5, МП3
10	«Обычай – деспот меж людей»			
11	Твой стиль поведения			
12	Твой стиль поведения			
13	Когда какое слово молвить?			
14	Этикет на улице и в транспорте			
15	Этикет в театре, на концерте, выставке			
16	Итоговый урок по теме: «Этикет в твоей жизни»			
Раздел 4: Добру откроется сердце				
17	Добру откроется сердце	Добротой себя измерь. Добро. Значение и содержание понятия. Добродетель. Добрый ли ты? О жестокосердии, спеси и доброте.	Слово учителя, беседа	Л21, Л1, Л2, Л20, Л19
18	Доброта и доброжелательность		Слово учителя беседа	
19	Спешите делать добро		Игра, работа в группах	
20	«Думай хорошо и мысли созревают в добрые поступки» (Л. Толстой)		Беседа, слово учителя	
21	О тех, кто сердце отдал людям	М. Горький «Данко» рассказ о самопожертвовании	Просмотр мультфильма, обсуждение и анализ	Л21, Л20, Л19, Л13
22	Родительский дом	"Что нам стоит дом построить..." В чем Душа дома? Кто его опора? Мой дом - моя крепость, моя семья - моя святыня. Отчий дом - кусочек Родины в нем. Уют и красота в доме. Вещи – друзья и	Беседа, слово учителя	П3, Л1, Л2, Л3, П14, Л7, Л13
23	Любите ваших матерей			

		помощники. Чистота, порядок, каждой вещи – своё место. Твой уголок в доме. Твоё рабочее место – предмет твоей особой заботы. Предметы, которые окружают тебя. Уход за ними. Твои домашние обязанности.		
24	Умей быть щедрым	Отзывчивость.	Выпуск газеты о добрых поступках.	Л21,Л13, Л1,Л3
25	Итоговый урок по теме: «Добрými делами славен человек»	Милосердие. Раздели печаль и радость другого. «Возлюби ближнего своего». Притча о милосердном самаритянине. Помни о сострадании и милосердии. А.Н Плещеев «Хорошо вам, детки». «И нам сочувствие дается, как нам даётся благодать». Ф. Тютчев. Отзывчивость в сказках и в жизни человека.		Л21,Л13, Л1,Л3
Раздел 5: Самовоспитание				
26	Сам себе воспитатель	Как я выгляжу? Внешний вид. Осанка и походка.	Беседа, слово учителя. Мастер классы девочек, фотосессии «как не должен выглядеть кадет» «как не должна выглядеть гимназистка»	П1, П2, П3, Л1,Л2, П5, МП3 Л15, Л16, Л17
27	Смотримся в зеркало	Поза. Жесты и жестикуляция. Причёска.		
28	Создание своего имиджа	Здоровые волосы – красивые волосы. Уход за волосами. Личная гигиена. Смотрим в зеркало. Внешний облик. Секреты красоты. Чистота и красота. Здоровье и красота. Гигиена – союзница красоты и здоровья. Взгляд на себя со стороны Понятия «мода», «имидж». Одежда. Немного истории о нашей одежде. Виды и назначение одежды. Уход за одеждой. «Платье чисто, да и речь честна». Обувь. Уход за ногами. Красивая и удобная обувь.		
29	Ваше здоровье в ваших руках	Здоровье. Режим дня и здоровье. В здоровом теле – здоровый дух. Залог здоровья. Наше здоровье в наших руках. Забота о здоровье.	Беседа с медсестрой нашего Лицея. Просмотр обучающего видео	П1, П2, П3, Л1,Л2, П5, МП3 Л15, Л16, Л17
30	Вырабатывайте характер	Понятие о характере, разные характеры, понятие о терпимости	Игровые ситуации, обсуждение, анализ	Л1, Л3, Л18, Л19

31	Человек и обстоятельства	Этика поведения в различных обстоятельствах.	Просмотр мультфильма, обсуждение, слово учителя	П4, П2, П6, Л2, Л3
32	Воспитание воли	Воля, как воспитать себе волю, что такое сила воли?	Слово учителя, беседа	Л1, Л2, Л3, Л5, Л13, Л18, Л21, Л22
33	Учитесь дружить	Дружба, отношения между одноклассниками. Я и мой класс.	Слово учителя, беседа	Л1, Л2, Л3, Л5, Л13, Л18, Л21, Л22
	Раздел 6: Заключение	Беседа по пройденному материалу.	Беседа, слово учителя. Дискуссия.	Л1, Л2, Л3, Л5, Л13, Л18, Л21, Л22
34	«Храни достоинство своё по всюду человек»	По пройденному материалу.	Выпуск газеты по пройденному материалу.	Л1, Л2, Л3, Л5, Л13, Л18, Л21, Л22, МП1, МП2

тематическое планирование по этической грамматике в 7 классе
7 КЛАСС

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты
Раздел 1: Введение				
1	«А растёт человек до самой смерти» М. Шагинян	Отражение нравственности в поведении человека – в поступках, делах, деятельности. «Золотое правило» нравственности. Примеры для подражания. Заповеди - нравственные законы жизни для всех людей.	Беседа. Слово учителя	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7, Л18
Раздел 2: воспитание как основа вежливости				
3	Воспитанный человек – какой он?	Что такое воспитанность. Воспитанный человек- какой он?	Беседа, слово учителя, инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ.	Л4, П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
4	О порядочности	Порядочность, понятие порядочности.	Просмотр обучающего видео, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
5	Что я делаю, чтобы родители были счастливы?	Моя семья - основа моего "Я". Зачем человеку семья? Дружная семья, какая она?	беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
6	Мои домашние обязанности	Домашние обязанности.	Дискуссия о домашних обязанностях.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 3: Нравственные категории				
7	Самое первое чувство	Что такое “милосердие”. Семья; любовь между близкими и родными людьми.	Просмотр обучающего видео.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
8	Разные лики	Как ребенок может проявить	Просмотр	П3, Л1, Л2, Л3,

	любви	свою любовь к родителям и другим членам семьи. Взаимопомощь в семье. Радость дружбы. Умеете ли вы дружить? Как сохранить дружбу. Что такое любовь между девушкой и юношей?	спектакля «Ромео и Джульетта» школа г. Железногорска	МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
9	Наш строгий судья - совесть	Совесть. Понятие совести.	Слово учителя. беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
10	Наш строгий судья – совесть	Совесть. Понятие совести.	Слово учителя, беседа, написание сочинений миниатюр	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
11	Это гордо слово Честь	Честь и достоинство.	Просмотр видеосюжета, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
12	Уважение	Уважение, кого должны мы уважать.	Слово учителя, беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
13	Сочувствие	Сочувствие, понятие сочувствия.	Слово учителя, беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18, Л22, Л21, Л20
14	Извинение. Умение простить	Зачем нужно извиняться, умеем ли мы прощать?	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18, Л22, Л21, Л20
15	Честность	Что такое честность, честность-лживость.	Работа в группах, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18, Л22, Л21, Л20
16	Поговорим о вежливости	Вежливость, для чего быть вежливым?	Слово учителя, беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18, Л22, Л21, Л20
17	О достоинстве	Достоинство	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
18	Итоговый урок по теме: «Нравственные категории»	Нравственные категории	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 4: Традиции этикета				
19	Основные требования этикета	Понятие «этика» и «этикет». Этические нормы	Слово учителя, беседа	П1,Л1,Л2,П9, Л22
20	Речь и этикет	Вежливая речь. «Ты» и «Вы». Интонации вежливой речи. Извинение и отказ (несогласие). «У меня звонил телефон». Этикет разговора по телефону.	Слово учителя, беседа	П1,Л1,Л2,П9, Л22
21	Тон нашей речи		Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П1,Л1,Л2,П9, Л22
22	Шутка в нашей жизни	Обращение к разным людям. Проверочная работа. /Тест.	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П1,Л1,Л2,П9, Л22, Л18, Л17

23	Советы по культуре поведения	Культура поведения	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П1, Л1, Л2, П9, Л22
24	Советы по культуре поведения	Культура поведения	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
25	Итоговый урок по теме: «Традиции этикета»	Материал по пройденным темам.	Подготовка и выпуск газеты.	П1, Л1, Л2, П9, Л22
Раздел 5: Без добрых дел нет доброго имени				
26	Десять христианских заповедей	Заповеди.	Работа с текстом. Анализ, обсуждение. Просмотр видео	Л8, П1, Л1, Л2, П9, Л22
27	Истоки доброты	Добро. Значение и содержание понятия. Добродетель. Добрый ли ты? О жестокосердии, спеси и доброте.	Слово учителя, беседа	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
28	Торопись обрадовать	Взаимоотношения между людьми	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
29	О культуре чувств	Культура чувств. Любовь, дружба, предательство.	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
30	С лица воду не пить	О внутренней и внешней красоте человека	Инсценировка ситуаций, обсуждение, анализ	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
31	Уголок Отчизны, отчий дом	Хакасия, посёлок Черемушкин. Абакан- столица Хакасии.	Слово учителя, презентация, приготовленная детьми.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
32	Поговори со мною мама	Как поговорить с мамой, нужно ли делиться с мамой своими переживаниями?	Фотоконкурс, фотографии мамы, рассказ о маме.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
33	Пожелания мальчикам и девочкам	Работа по пройденному материалу.	Делаем открытки с пожеланиями.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 6: заключение.				
34	Сотвори себя сам	Работа по пройденному материалу.	Выставка открыток с пожеланиями.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18

Учебно-тематическое планирование по этической грамматике в 8 классе
8 КЛАСС

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты
Раздел 1: Введение				
Раздел 2: Культура общения - способ организации жизни.				
1	Роскошь и нищета общения	о культуре общения. Что же с вами мы знаем об этом? - Что же необходимо человеку, чтобы владеть искусством общения? - Постараемся выделить основные составляющие процесса общения.		ПЗ, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
2	Секреты общения (Г. К. Селевко)		Инсценировка ситуации, анализ, обсуждение	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
3	Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей (Д. Карнеги)	Дружба, как «правильно» дружить, как завоевать друга.	Просмотр обучающего видео.	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
4	Здравствуй, люди! (Г. К. Селевко)	Мы живем среди людей. Радость добрых отношений между людьми.	Слово учителя, беседа, обсуждение	
5-6	Как чувство наше отзовется...	Необходимость взаимопонимания, терпимости, миролюбия в отношениях между людьми.		
7-8	«Нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать» Ф. И. Тютчев	Как смирять свой гнев и обиду. Если человек вам неприятен — как поступить? Осторожно: жестокость! Радость добрых дел.		
9	Отойди от зла и сотвори благо			
10	Итоговый урок по теме: «Культура общения»			
Раздел 3: Этикет в нашей жизни				
11	Из чаши мудрости испей	«Этика» как система знаний о правилах взаимоотношений между людьми, отдельным человеком и обществом, о правилах, регулирующих поступки людей. Этические представления людей в разные эпохи, краткое знакомство с историей происхождения этических правил.	Инсценировка ситуации, уроки-игры, работа в группах, анализ и обсуждение.	П1, ПЗ, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
12	Азы народного этикета			
13	Об истинно высоком нраве судить мы по манерам вправе			
14	Приходим не наедаться, а повидаться			
15	Важные мелочи повседневного этикета			
16	Правила делового общения (Г. К. Селевко)			
17	Итоговый урок по теме: «Этикет в нашей жизни»			
Раздел 4: Глагол добро – добро есть жизнь.				
18	Добродетель требует усилий	Счастье мирной жизни. Ужасы войны. Дети —	Просмотр обучающего	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МП3,

		жертвы войны. Войны — угроза жизни на Земле. Люди хотят мира. Кто защищает мир на Земле. Дружба между народами. Проверочная работа. /Тест.	видео. Беседа, обсуждение	МП4, МП5, П16, Л7Л18
19	Жить с достоинством – что это значит		Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
20	Интеллекту-с понимающий (в переводе с латинского)			
21	Жизнь как деяние			
22	Живая душа о жизни думает	Понятие добродетели.		
23	Судьба и Родина едины	Интеллектуальный человек - кто он.		
24	Итоговый урок по теме: «Глаголь добро – добро есть жизнь»			
Раздел 5: Человек-мера всему.				
25	Полюби себя – полюбишь другого	Самоуважение. Уважение других, ценность мнений.	Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
26	Быть благодарным – ценить благо	Благодарность, благо	Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
27	Такт – это разум сердца	Такт, чувство такта	Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
28	Итоговый урок по теме: «Человек – мера всему»	Работа по пройденному материалу.	Создание презентации	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 6: Самоутверждение.				
29	Какой вы, однако?	Личность каждого человека, собственное «я»	Инсценировка ситуации ,анализ и обсуждение.	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
30	Без конфликтов не бывает	Понятия «конфликт», «скандал», «ссора». К чему может привести конфликт. Пути разрешения конфликтов. Ответственность человека за свои поступки.	Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
31	Что со мною происходит?	Размышления о чувствах.	Слово учителя, беседа, обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
32	В коллективе и для коллектива	Человек и коллектив.	Работа в группах, урок-игра	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18

33	Опасайтесь потерять друзей	Дружба и товарищество. Законы дружбы. Верность и самоотверженность в дружбе, бережное отношение к тем, кого мы «приручили». Твои друзья.	Беседа, слово учителя. Обсуждение, дискуссии.	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 7: Заключение.				
34	Люди, милые, примите в человечество меня!	Итоговый урок по пройденному материалу.	Разработка проекта: «10 заповедей Лицеиста»	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18

Учебно-тематическое планирование по этической грамматике в 9 классе
9 КЛАСС

№	Тема	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты
Раздел 1: Введение. Гуманность – основа этики				
1	Созидается общество началами нравственности. «Мой разум – основа моего поведения, а моё сердце – мой закон» С. Морешал	Понятие нравственности.	Лекция учителя. Анализ, обсуждение.	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
Раздел 2: Жизнь как познание добра				
2	«Разумное и нравственное всегда совпадают» Л. Н. Толстой	Разумное и нравственное.	Лекция учителя. Обсуждение	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
3	«Гуманность – сгусток всех других добродетелей» Гельвеций	Гуманность, добродетель	Лекция учителя. Обсуждение	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
4	«Добродетель есть не что иное, как душевная деликатность» О. Бальзак	Душевная деликатность, добродетель и гуманность.	Лекция учителя. Обсуждение. Работа в группах по вопросу.	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
5	«Прекрасное там, где пребывает милосердие» Конфуций	Милосердие	Лекция учителя. Обсуждение	ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18, Л20.
6	«Кто не любит природы, тот не любит и человека, тот не гражданин» Ф. Достоевский	Взаимосвязь человека и природы,	Лекция учителя. Обсуждение ситуации анализ и обсуждение	Л9, ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
7	«Духовность есть норма человеческой жизни» Феофан	Духовность, душа	Просмотр видеосюжета,	Л8, ПЗ, Л1, Л2, Л3, МПЗ,

	Затворник		обсуждение	МП4, МП5, П16, Л7Л18
8	«Одно существо неразлучно с человеком – это он сам» Н. Чернышевский	Беседа о самом себе.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
	Раздел 3: Стремление к счастью – закон жизни			
9	«Основа сущего – постигаемое умом бытие» Платон	Размышление о познаваемости мира.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
10	Смысл жизни – это то, что придаёт ей ценность.	Смысл жизни, ценности жизни	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
11	Цель жизни – самовыражение	Цель жизни, задачи	Лекция учителя. Обсуждение. Выставка работ учащихся(допускаются любые работы, вязание, рисунки, лепка и т.д.)	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
12	Кто не живёт на Родине, не знает вкуса жизни	Родина, Хакасия, посёлок Черемушки	Лекция учителя. Обсуждение. Фотовыставка работ учащихся	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
13	Добро - есть жизнь.	Добро	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
14	«Страдание, боль – это сторожевой крик жизни» А. И. Герцен	Страдание и боль	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
15	«Зло надо зажить» П. Л. Лавров	Зло, добро и зло.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
16	«Пропитать и наполнить душу внутренней порядочностью» Ф. Бэкон	Порядочность, красота внешняя и внутренняя.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
17	«Уменьшай страдания около себя и в себе» П. Л. Лавров		Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
18	«Мы родились и живём с множеством влечений и потребностей» В. Соловьёв	Потребность	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
19	Цель всех человеческих стремлений состоит в получении наслаждений	Наслаждение и потребности, влечение	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18

20	«Стремление к счастью – это стремление стремлений» Л. Фейербах	Стремление, цель жизни, смысл жизни	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
21	«Счастье – это состояние души» К. Станиславский	Счастье, что есть счастье для каждого	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
22	«Источник счастья берёт своё начало в самом человеке» А. Шопенгауэр	Понятие «счастья». Счастье (мимолетное, настоящее). Что значит быть счастливым человеком?	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
23	«Высшее счастье в том, что вас любят» В. Гюго	Лучше ли быть богатым? Всегда ли богатство – счастье? Д.	Лекция учителя. Обсуждение, просмотр видеосюжета	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
24	«Счастье – есть дело судьбы, ума и характера» Н. Карамзин	Родари «Король Мидас». Духовное и материальное богатство человека.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
25	Дружба как источник счастья	Мы все — разные. Знаем ли мы себя? Право человека быть самим собой.	Лекция учителя. Обсуждение, просмотр видеосюжета. Беседа с психологами Лицея	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
26	В согласии с самим собой	Необходимость терпимости по отношению к людям, не похожим на нас. В чем состоит достоинство человека. Как ребенку защитить свое достоинство. Самоуважение — важное свойство человека.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
	Раздел 4: Нравственный закон внутри каждого			
27	«Честь и собственное достоинство сильнее всего» Ф. Достоевский	Правила поведения в конфликтных ситуациях.	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
28	«Честь – это поэзия долга» А. Виньи	Право ребенка	Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
29	«Твёрдое сознание долга – есть венец характера» Н. Шелгунов		Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
30	«Долг основан на чувстве справедливости» Н. Шелгунов		Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
31	«Справедливость – это истина в действии» Ж. Жубер		Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18
32	«Источник всех действий человека есть его воля» В. Соловьёв		Лекция учителя. обсуждение	П3, Л1, Л2, Л3, МП3, МП4, МП5, П16, Л7Л18

33	«Совесьть – это наш внутренний судья» П. Гольбах	на собственное мнение. Как сделать, чтобы вас поняли.	Работа в группах, дискуссии, обсуждение	ПЗ, Л1, Л2, ЛЗ, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18
34	Хакасские пословицы о совести		Презентация хакасских пословиц, инсценировка, анализ и обсуждение.	ПЗ, Л1, Л2, ЛЗ, МПЗ, МП4, МП5, П16, Л7Л18

Список использованной литературы

Для педагога:

1. Агафонова И.Н. «Уроки общения», СПб. Ривьера, 2003;
2. Богуславская Н.Е. «Веселый этикет». – Екатеринбург: АРГО 1997;
3. Гангнус Л.В. – Азбука вежливости, Москва, Педагогика, 2001;
4. Дами Э. «Хорошие манеры»;
5. Иванова В.В. «Девчоночьи секреты», Москва. Лабиринт, 1998;
6. Крижон Э.А. «Как вести себя» - Братислава: Обзор, 1999;
7. Ладыженская Т.А. «Речевые уроки», Москва. Просвещение, 1995;
8. Лихачева Л.С. «Школа этикета»;
9. Рукавчук Л. «Энциклопедия этикета», СПб: Экспресс, 1996;
10. Пегеева Л.А. «Этикет» - Чебоксары: Клио, 2002;
11. Стрелкова Л.Н. «Уроки сказок» - Москва: Педагогика, 1989.

Для детей:

1. Насонкина С.А. «Уроки этикета», СПб: АКЦИДЕНТ – 1997;
2. Снегирева А.Л. «Этикет для юных леди» - Москва: РИПОЛ, 2003.

Методическое обеспечение программы

1. Методы обучения

- Словесные: беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, работа с книгой.

Рассказом, например, начинается разговор о происхождении слова «этикет» и трансформации его содержания с течением веков; объяснение является необходимым при толковании новых для детей понятий, предусмотренных данной программой.

С учетом возраста детей, для которых неприемлемы лекционные способы изложения материала, на занятиях по этике и культуре поведения наиболее эффективны беседы с детьми – это касается большинства занятий и, в первую очередь, тех, где рассматриваются темы, связанные с культурой поведения, культурой общения и т.д.

- Наглядные: показ иллюстраций, видеофильмов, способов выполнения тех или иных действий, наборов сюжетных картинок по темам: «Поведение в транспорте», «Поведение за столом» и т. д., которые помогают детям лучше усвоить материал программы.

С помощью наглядных средств происходит усвоение детьми норм поведения, которые прививаются воспитанникам через проигрывание ситуации: как пройти на своё место в театре, как правильно сидеть за столом, как правильно ответить на телефонный звонок и т.д.

- Практические: анализ различных ситуаций через упражнения, игры, конкурсы, охватывающие различные виды деятельности детей: сервировка стола, прием гостей способствуют, например, отработке навыков поведения.

Через практику дети учатся делать комплименты, учатся составлять тексты поздравлений и т. д.

2. Формы проведения занятий:

занятие, занятие-игра, сказка, репетиция, викторина, турнир.

С учетом возраста детей, которым адресован материал программы – *игра* используется очень часто и эффективно, при этом дети любят выполнять различные роли: пассажира, зрителя, гостя, гостеприимного хозяина и т.д.

Постоянным является и обращение к *сказкам*: разыгрываются различные сюжеты, анализируются нормы поведения. Блеснуть полученными знаниями детям помогают и различные по тематике «*Рыцарские турниры*».

По охвату детьми используется фронтальные, групповые, индивидуальные формы работы, а также работа в парах.

3. Обеспечение методическими видами продукции

- Специальная, справочная и методическая литература;
- набор наглядных пособий по темам программы;
- методические разработки и памятки по правилам поведения и общения –

конспекты открытых занятий по отдельным темам, подборки текстов и их инсценировок для рассмотрения, анализа и разыгрывания ситуаций, связанных с поведением и общением дома и в школе, а также в гостях, театре и музее, в транспорте, на улице и т.д. Детские работы по отдельным темам программы: сочинения-миниатюры, рисунки, отзывы о прочитанном.

Способы проверки уровня знаний, умений, навыков и формы подведения итогов

- Наблюдение за ребенком на занятиях;
- текущий контроль знаний в процессе индивидуальной или групповой работы;
- индивидуальная и групповая беседа с детьми;
- опрос;
- анкетирование;
- викторина;
- участие в школьных районных конкурсах «Магистр вежливых наук»;
- демонстрация знаний и умений на открытых занятиях для педагогов и родителей.

Материально-техническое обеспечение

1. Учебный кабинет с классной доской и необходимой мебелью:

- партами;
- стульями;
- книжными шкафами.

2. Технические средства обучения:

Компьютер, интерактивная доска, аудиоустройства

3. Каждый ребёнок должен иметь для занятий:

- рабочую тетрадь;
- канцелярские принадлежности;

Приложение.

Воспитание духовности. (по методике А. Лопатиной и М. Скребцовой)

Данные исследователи предлагают подборку материалов этико-психологической направленности с дидактическими указаниями и разработками для учителей общеобразовательных школ и для классной и внеурочной работы.

Сказки:

«Крылья матери»

В. Сухомлинский

«В жаркий летний день вывела Гусыня своих маленьких желтеньких гусят на прогулку. Она впервые показывала деткам большой мир. Этот мир был ярким, зеленым, радостным: перед гусятами раскинулся огромный луг. Гусыня стала учить деток щипать стебельки молодой травки. Стебельки были сладкие, солнышко теплое и ласковое, трава мягкая, мир уютный, добрый, поющий множеством голосов пчел, жучков, шмелей, бабочек. Гусята были счастливы.

Они забыли о матери и стали расходиться по огромному зеленому лугу. Когда жизнь счастливая, когда на душе мир и покой, мать часто оказывается забытой.

Тревожным голосом Гусыня стала созывать детей, но не все они слушались. Вдруг надвинулись темные тучи, и на землю упали первые крупные капли дождя. Гусята подумали: мир не такой уж уютный и добрый. И как только они об этом подумали, каждому из них стала нужна, ой как нужна мать. Они подняли маленькие головки и побежали к ней.

А тем временем с неба посыпались крупные градины. Гусята еле успели прибежать к матери, она подняла крылья и прикрыла ими своих детей. Потому что *крылья* существуют прежде всего для того, чтобы *прикрывать* детей – об этом известно каждой матери. Под крыльями было тепло и безопасно; гусята слышали будто бы откуда-то издали доносившийся грохот грома, вой ветра и стук градин. Им даже стало весело: за материнскими крыльями творится что-то страшное, а они в тепле и уюте. Им и в голову не приходило, что крыло имеет две стороны: внутри было тепло и уютно, а снаружи – холодно и опасно.

Потом все утихло. Гусятам хотелось поскорее на зеленый луг, но мать не поднимала крыльев. Маленькие дети Гусыни требовательно запищали: «Выпускай нас, мама». Да, они не просили, а требовали, потому что если дитя чувствует крепкую, сильную материнскую руку, оно не просит, а требует. Мать тихо подняла крылья. Гусята выбежали на траву. Они увидели, что у матери изранены крылья, вырваны многие перья. Гусыня тяжело дышала. Она пыталась расправить крылья и не могла этого сделать. Гусята все это видели, но мир снова стал таким радостным и добрым, солнышко сияло так ярко и ласково, пчелы, жуки, шмели пели так красиво, что гусятам и в голову не пришло спросить: мама, что с тобой? И только один самый маленький и слабый гусенок подошел к матери и спросил: «Почему у тебя изранены крылья?» Она тихо ответила, как бы стыдясь своей боли: «Все хорошо, сын». Желтенькие гусята рассыпались по траве, и мать была счастлива.

♦ Как вы думаете, у каждой матери есть крылья? Есть ли «крылья» у вашей мамы? Были ли в вашей жизни моменты, когда вы чувствовали, как «крылья материнской любви» ограждают, защищают и оберегают вас от всех бед и опасностей?

♦ Как вы думаете, трудно ли вырастить «крылья материнской любви»? согласны ли вы с мыслью, что для матери смысл жизни – постоянно растить и укреплять «крылья материнской любви»?

♦ Как вы думаете, а у отца могут быть «крылья»? Чем, по-вашему мнению, «крылья» любви отца отличаются от «крыльев материнской любви»?

♦ Нарисуйте «крылья материнской любви» гусыни из сказки.

♦ Почему израненная мать все-таки была счастлива? Обидела ли ее неблагодарность детей?

♦ Как вы думаете, когда гусята вырастут, вспомнят ли они о жертвенной материнской любви, смогут ли оценить ее?

♦ Как вы думаете, должны ли дети растить «крылья любви» к своей матери? Напишите сказку о том, как гусята, в свою очередь, защитили мать «крыльями своей любви».

♦ Заботитесь ли вы о своей маме? в чем проявляется ваша забота? Как вы думаете, помогает ли ваша любовь и забота окрепнуть «крыльям ее любви»?

♦ Нарисуйте «крылья любви» вашей мамы или вашего отца. (По рисункам друг друга дети угадывают, чьи крылья нарисованы.)

Индийская сказка «Всё к лучшему»

«Жил однажды царь, а у того царя был очень набожный советник. Он горячо верил в Бога и половину своего жалованья отдавал бедным людям.

– Всевышний – наш отец и хранитель, а мы – его дети. Что он ни делает, все к лучшему. Мы не всегда понимаем неисповедимую его волю, но рано или поздно он наставляет нас на путь истинный, показывает, как зло оборачивается благом, – говорил советник. Любимые его слова были:

– Если Бог допускает что-то, значит, это во благо.

Было лето, время, когда созревает манго. Царь их очень любил. Однажды разрезал он плод манго и отрезал напрочь свой мизинец. Когда советник узнал об этой беде, он поспешил выразить царю свое участие.

– Не надо горевать об этом, мой повелитель, – сказал советник царю в утешение. – Что Бог ни делает, все во благо.

Разгневался царь на эти слова. «Как он смеет говорить мне это! – подумал царь. – Разве потеря пальца может быть благом для кого бы то ни было? Он мне несколько не сочувствует, и я ему этого не забуду!»

Царь приказал заточить советника в темницу и сказал ему:

– Посмотрим, как поможет тебе твой Бог. А если и нет – жалеть не о чем! То, что с тобой произошло, – это во благо, и ты должен безропотно принять свой жребий.

Один раз царь поехал на охоту. Охотники выследили дикого быка и погнались за ним. Бык убежал все дальше и дальше в лес. Вдруг откуда ни возьмись выскочили люди из свирепого лесного племени и с дикими воплями погнались за царем и его слугами. Царская свита перепугалась и обратилась в бегство. Царь за ними не поспел, дикари его схватили, связали и собрались принести в жертву своей богине. Когда лесные люди стали осматривать его тело, обнаружилось, что у человека, предназначенного в жертву богине, не хватает мизинца.

– Нельзя предлагать богине неполноценную жертву, – сказали они. – Богиня рассердится, и гнев ее падет на нашу голову.

Так и пришлось им отпустить царя на волю. Тут только понял он, чем обязан своему избавлению: недостающий мизинец спас ему жизнь. Вот когда открылась ему истина, заключенная в словах министра: «Что Бог ни делает, все к лучшему!»

По возвращении в столицу царь тотчас приказал освободить советника и доставить его во дворец. Царь стал просить у него прощения:

– Ты говорил мне чистую правду, а я не оценил справедливости твоих слов и так жестоко обошелся с тобой! Простишь ли ты своего царя?

Советник был растроган:

– Теперь ты видишь, о повелитель, что все в божьих руках? Не нужно извиняться: то, что ты сделал, спасло мне жизнь. Если бы ты не заточил меня в темницу, то меня вместе с тобой захватили бы в плен и принесли бы в жертву богине: у меня ведь нет физических недостатков! Поистине, что Бог ни делает, все к лучшему!

♦ Каким был советник царя? Можно ли назвать его мудрым человеком?

♦ Согласны ли вы с мнением советника, что зло всегда оборачивается благом? Подтвердите это примерами из своей жизни.

♦ Как бы вы поступили на месте царя, потерявшего палец? Были ли в вашей жизни моменты, когда та или иная неудача вызывала у вас в первый момент приступы гнева? Как вы справлялись со своими чувствами?

♦ Если бы вы были на месте советника, что вы сказали бы царю после своего освобождения?

♦ Вспомните те или иные моменты жизни, когда тяжелые события явились причиной появления чего-то важного.

♦ Как вы думаете, изменится ли царь после этого случая? Напишите историю о царе и его советнике, в которой царь в какой-либо подобной ситуации будет вести себя по-другому.»

Фатима прядильщица и шатер.

«Некогда в одном городе на далеком Западе жила девочка по имени Фатима. Она была дочерью процветающего прядильщика. Однажды отец сказал ей: «Дочь моя, собирайся в путь. Мы отправляемся в путешествие. У меня есть кое-какие дела на островах Средиземного моря. Может быть, там тебе встретится красивый юноша с хорошим положением, который полюбит тебя и вы поженитесь».

Они отправились и путешествовали от острова к острову. Отец занимался своими торговыми делами, а Фатима мечтала о будущем муже. Однажды, когда они плыли в сторону Крита, их застиг ужасный шторм, и корабль пошел ко дну. Фатиму, потерявшую сознание, волнами вынесло на берег, недалеко от Александрии. Ее отец погиб, и она осталась одна без всякой поддержки.

Сцена кораблекрушения и длительное пребывание в открытом море так повлияли на нее, что о прошлой жизни у нее остались только смутные воспоминания. Бродя в песках, она встретила семью ткача. Хотя это были бедные люди, но они взяли ее в свое убогое жилище и обучили своему ремеслу.

И вот для нее началась вторая жизнь. Год или два она прожила с ними вполне счастливо и была довольна своей судьбой. Но однажды, когда она зачем-то вышла на берег, ее схватили работоторговцы, отвели на корабль и увезли вместе с другими невольниками.

Сетования и горькие жалобы Фатимы не вызывали у этих людей ни капли жалости. Они привезли ее в Стамбул, чтобы продать как рабыню. Ее мир рухнул во второй раз. Случилось так, что на невольничьем рынке было мало покупателей. Один из них искал себе раба, который смог бы работать на его лесном складе, где он изготавливал корабельные мачты. Несчастный вид Фатимы привлек его внимание, и, желая облегчить ее участь, он купил ее, так как считал, что у него ей будет легче, чем у другого хозяина.

Он привез Фатиму к себе, решив отдать в услужение жене. Но дома его поджидало печальное известие: груз с товаром, в который он вложил весь свой капитал, был захвачен пиратами. Теперь он не мог себе позволить содержать рабочих и ему, его жене и Фатиме пришлось самим заняться изготовлением мачт.

Фатима, благодарная хозяину за доброту, так прилежно работала, что вскоре он даровал ей свободу, и она стала его доверенным лицом и помощницей. Итак, для нее началась новая, третья жизнь, и она почувствовала себя относительно счастливой. Однажды хозяин сказал ей: «Фатима, я хочу, чтобы ты отправилась в качестве моего агента на Яву с грузом мачт и выгодно продала их там».

И вот Фатима пустилась в плавание, но у берега Китая мощный тайфун обрушился на корабль и потопил его. Каким-то чудом девушке снова удалось спастись и она очутилась на незнакомой земле. Придя немного в себя, она стала горько плакать о своей несчастной судьбе. Как только ее жизнь, казалось бы, приближалась к благополучию, безжалостный рок разрушал все ее надежды. «Почему так случается, – воскликнула она, – за что бы я ни взялась, всегда меня ждет неминуемая неудача. Почему на меня сваливается столько несчастий?» Но ей никто не ответил, и она, заставив себя подняться, пошла в глубь страны.

Хотя никто в Китае никогда ничего не слышал о Фатиме и не знал о ее испытаниях, всем, однако, была известна древняя легенда о том, что какая-то чужестранка прибудет однажды в их страну и сделает шатер для императора. Так как никто в Китае не умел делать шатров, все с живейшим интересом ждали исполнения этого предсказания. Чтобы не пропустить этой женщины, когда она прибудет, каждый китайский император по традиции раз в год посылал во все города и деревни гонцов, которые должны были доставлять в столицу всех чужестранок.

Когда Фатима добрела до ближайшего приморского города, как раз был оглашен императорский указ о чужестранках, и люди, заметив ее, поняли, что она издалека, и через переводчика сообщили ей о необходимости явиться к императору.

Фатиму доставили ко дворцу и провели в тронный зал. «Госпожа, сумеешь ли ты сделать шатер?» – спросил ее император.

– Думаю, что сумею, – ответила Фатима.

Она попросила веревок. Но их не было. Тогда Фатима вспомнила свое ремесло прядильщицы, насобирала льна и наделала веревок. Затем она попросила прочной ткани, но во всем Китае не оказалось такой материи, которая была ей нужна. Вспомнив то, чему

ее обучали александрийские ткачи, она соткала прочную палаточную ткань. Наконец ей понадобились шесты, но их не оказалось в Китае. Тут ей пригодилось умение делать мачты, приобретенное в Стамбуле, и она ловко смастерила надежные шесты.

Закончив работу, она стала припоминать, как выглядели всевозможные шатры, которые она видела в своих скитаниях по свету, и вот шатер сделан.

Когда это чудо показали императору Китая, он пообещал Фатиме исполнить любое ее желание, так он был восхищен. Она пожелала остаться в Китае, где вскоре вышла замуж за прекрасного принца, с которым прожила долгую и счастливую жизнь, окруженная своими детьми.

И Фатима поняла: то, что казалось ей в свое время тяжелыми испытаниями, обернулось в необходимый опыт, который помог ей достичь конечного счастья.

♦ Были ли в вашей жизни моменты, когда испытания и страдания способствовали тому, что вы становились опытнее и мудрее, что в вашей жизни или в жизни вашей семьи что-то менялось к лучшему?

♦ Попросите своих дедушек и бабушек рассказать, какие страдания и испытания пришлось им пережить, и чему они их научили.

♦ Нарисуйте Фатиму в разные моменты ее жизни.

♦ Какою была Фатима? Как вы думаете, достигла бы она счастья, если бы потеряла волю к жизни?»

И другие сказки, такие как «Талисман», «Химера», «Очки судьбы», «Сто желаний».

Игры:

«Тайный круг»

Запишите имя и фамилию каждого человека на отдельных листках. Сверните листки так, чтобы их нельзя было прочесть. Сложите свернутые листки в коробку и пройдитесь по классу, предлагая каждому ребенку вытянуть один свернутый листок. Прочитав его, ребенок не должен никому говорить имя, написанное на нем.

Если кто-то вытянул свое имя, он может, сложив обратно вытянутый листок, вытянуть другую бумажку. Объясните детям, что тот человек, чье имя они вытянули, становится отныне их «тайным другом». Скажите детям, что в течение следующих трех дней все должны, не выдавая себя, проявлять как можно больше внимания к «тайным друзьям», чтобы те чувствовали себя самыми нужными людьми на свете. Каждый день нужно делать хотя бы один приятный сюрприз своему другу.

Объясните детям, что чем серьезнее они относятся к этому заданию, чем больше вложат души в заботу о тайном друге, тем больше будет их радость, когда они увидят, как их любовь и забота приносят счастье другим. По прошествии трех дней дети могут попробовать угадать, кто был их «тайным другом». Спросите их, что было для них самым главным и сложным в этом задании.

«Цветок качеств»

Предложите детям нарисовать цветок самых важных качеств для жизни человека. На большом листе дети должны нарисовать цветок, наподобие ромашки. Количество лепестков зависит от количества качеств, которые дети считают самыми необходимыми для жизни. Каждое качество должно быть записано на отдельном лепестке. Затем предложите детям подумать о цветах, которыми они раскрасят лепестки своего цветка.

После того как дети нарисуют свои цветы, интересно будет сравнить цветовые соответствия между качествами и цветами у разных детей, а также определить те качества, которые большинством детей считаются самыми необходимыми для жизни.

«Сокровища сердца»

Разделите детей на группы. Каждой группе выдается рисунок большого сердца. Каждая из групп должна разделить сердце на клеточки и вписать в них все качества человека, которые делают сердце светлым и сияющим. Группа, которая напишет больше всего качеств, выигрывает и становится хранительницей сердца.

Это задание можно также дать индивидуально каждому ребенку.

Когда дети рассмотрят и обсудят все рисунки, все вместе они могут сделать общий рисунок под названием «Сокровища нашего сердца», куда надо будет записать все качества со всех рисунков детей.

Эту игру можно проводить с детьми разных возрастов, например с группой детей начальной школы и с детьми старшего школьного возраста. Педагог должен сравнить результаты и сделать выводы о том, почему некоторые сокровища сердца не зависят от возраста, а некоторые меняются по мере взросления человека.