

Рассмотрено  
на заседании координационно-  
аналитического центра «Поиск»  
Протокол № 3  
от «02 » марта 2015 г.

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 4  
от «04 » марта 2015 г.  
Утверждено  
приказом № 21/2  
от «04 » марта 2015 г.



**Рабочая программа  
по предмету  
«Русский язык»  
10-11 классы**

**(Федеральный компонент государственного стандарта  
среднего общего образования)**

**БУП 2004**

**(редакция 04.03. 2015 г.)**

Составитель:  
учитель  
русского языка  
и литературы  
**М.Л. Якунина**

МБОУ Лицей «Эврика»  
2015 г.

### ***Структура рабочей программы***

Программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий разделы:

1. Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели среднего общего образования с учётом специфики учебного предмета.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в Учебном плане МБОУ Лицей «Эврика».
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».
5. Содержание учебного предмета.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.
8. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

## **1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (на базовом и профильном уровнях), Примерных программ по русскому языку среднего (полного) общего образования (базовый и профильный уровни) и соответствует учебному плану МБОУ Лицей «Эврика» г. Саяногорска.

### **Рабочая программа разработана на основании**

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Закона Республики Хакасия от 05.07.2013 г. № 60-ЗРХ «Об образовании в Республике Хакасия»,
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»,
- Приказа Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. № 1312 (ред. от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,
- Примерных программ Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Примерных программ по литературе (базовый уровень) для 10-11 классов (письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 07.07.2005г. № 03-1263)
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Лицей «Эврика»,
- Положения о Рабочей программе по учебному предмету (курсу) в МБОУ Лицей «Эврика» (новая редакция),
- Положение о профильном обучении в МБОУ Лицей «Эврика» (новая редакция) от 06.03 2015 г.,
- «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений»/А.И. Власенков//Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2012.
- Программа по русскому языку. 10-11 классы общеобразовательных учреждений филологического профиля / В. В. Бабайцева / Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9, 10-11 классы. М.: Дрофа, 2010.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде 3-х тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций должно происходить в тесной взаимосвязи. При этом последовательность изучения разделов и тем, включенных в тот или иной блок, в календарно-тематическом планировании может также определяться в соответствии с избранной концепцией преподавания русского языка (ориентация на интеграцию с литературой и целенаправленную подготовку к ГИА (государственной итоговой аттестации).

### **Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-

коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку в старшей школе:

**(базовый уровень):**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**(профильный уровень):**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

## **2. *Общая характеристика учебного предмета***

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством

хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в процессе обучения русскому языку формируются и развиваются коммуникативная, языковая и лингвистическая (языковедческая), а также культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа русского языка реализует актуальную в настоящее время идею личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Программа русского языка ориентирована на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе

изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации углубления деятельностного подхода к изучению русского языка в старших классах.

Обучение русскому языку на уровне средней школы в Лицее представлено на базовом и профильном уровнях, которые, представляют собой расширенный базовый уровень, так как ориентированы на практикумы, то есть отработку умений и навыков, необходимых для успешного прохождения ГИА (ЕГЭ-11).

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Содержание предмета представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Курс русского языка в программе состоит из 3-х тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка, а также основы культуры речи, элементарные сведения по теории речевого воздействия, то есть целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является базой для развития речевой компетентности учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов курса, имеет примерный характер. **Особенности преподавания предмета «Русский язык» в МБОУ Лицей «Эврика»**

Поддача материала ведётся с учётом *гендерных особенностей детей.*

На каждом уроке используются *здоровьесберегающие педагогические технологии.* Уроки проводятся в режиме смены динамических поз (часть урока

ученик сидит за партой, а другую часть стоит за конторкой с наклонной поверхностью). Сохранению психического здоровья способствует проведение интегрированных уроков.

Многие уроки проводятся с использованием ИКТ и ТСО, используется технология ноосферного обучения (биоадекватная методика).

В программе отражен **РМ - региональный (национально-региональный) материал (компонент)**, на который в федеральном базисном учебном плане отводится не более 10 % учебного времени.

#### **Межпредметные связи**

Курс русского языка в 10-11 классах ориентирован на использование учебного материала из художественной литературы, а именно, произведений, которые изучаются на уроках литературы параллельно с уроками русского языка, поэтому предусмотрено (по возможности) совмещение уроков русского языка и литературы для написания комплексных, лингвистических анализов текста, диктантов, изложений, сочинений, что позволяет проводить более эффективную подготовку к итоговому сочинению (изложению) в 11 классе.

### **3. Описание места предмета «Русский язык» в Учебном плане**

В соответствии с Основной образовательной программой среднего общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в обязательную часть образовательной области «Филология». В средней школе «Русский язык» относится к числу обязательных базовых общеобразовательных учебных предметов, т.е. является инвариантным предметом, обязательным для изучения в старших классах любого профиля.

Учебный план МБОУ Лицей «Эврика» отводит на изучение курса русского языка (из расчёта 34 учебных недели) следующее количество часов:

- в 10 классе (базовый уровень) – 102 учебных часа;
- в 11 классе (базовый уровень) – 102 учебных часа;
- в 10 классе (профильный уровень) – 136 учебных часов;
- в 11 классе (профильный уровень) – 136 учебных часов (добавлены часы из вариативной части, входят в часть Учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений: база – 2 часа, профиль – 1 час).

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками

использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### **Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты:

- знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;
- уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности;
- выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

### **5. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **Базовый уровень**

#### **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

#### **ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **среднего (полного) общего образования**

#### **Обязательный минимум содержания основных образовательных программ**

#### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.



Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**РМ** Взаимосвязь языка и культуры.

**РМ** Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**РМ** Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20)**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Перевод с родного языка на русский.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

#### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ (40)

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными

частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (3)**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

**РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ – 5 часов**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА ОБРАЗОВАНИЯ  
среднего (полного) общего (профильный уровень)**

**Обязательный минимум содержания основных образовательных программ**

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Введение в науку о языке

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Общее и различное в русском и других языках.

Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Языковая норма, её функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

Языковая система

Система языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.

Разговорная речь, её особенности.

Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Правописание: орфография и пунктуация

Разделы и принципы русской орфографии.

Основные орфографические нормы русского языка.

Принципы русской пунктуации.

Основные пунктуационные нормы русского языка.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.

Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Закономерности построения текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Культура письменной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Диалекты как историческая база литературных языков.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ (117)

ВВЕДЕНИЕ В НАУКУ О ЯЗЫКЕ (22)

Язык как общественное явление.

Русский язык в Российской Федерации. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Русский язык в современном мире.

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Русистика как наука о русском языке; ее основные разделы.

Общее представление о развитии русистики. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития современной русистики.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.

Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.

Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общезыковая (с вариантами или без них) и

ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка.

Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.

Современные нормативные словари, справочники, пособия.

**ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА (80)**

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами.

Синонимия в системе языка (5)

Фонетика (9)

Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Сходства и различия фонетической системы родного и русского языков.

Лексика и лексикология (14)

Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.

Общая лексика русского языка и языков народов России.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи.

Сходства и различия лексической системы родного и русского языков.

Морфемика и словообразование (9)

Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.

Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфология (9)

Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений.

Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.

Морфологические средства выразительности речи.

Сходства и различия морфологической системы родного и русского языков.

## Синтаксис (19)

Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.

Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.

Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.

Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Сходства и различия синтаксической системы родного и русского языков.

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Этимология как раздел лингвистики. Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

Система функциональных разновидностей современного русского языка (15)

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров.

Разговорная речь и ее особенности.

Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям.

Средства словесной образности.

Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

## ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (15)

Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки

препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (58)

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательной-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.

Правила успешного речевого общения.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.

Перевод с родного языка на русский.

Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике.

Особенности ведения диалога в ситуации межкультурной коммуникации.

Особенности монологической речи в различных сферах общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащихся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.



Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т. п.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

#### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (9)

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Русский язык в контексте русской культуры.

Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка.

Русский речевой этикет в сравнении с принятым в родной культуре.

### **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

#### **10 класс, физико-математическая и социально-гуманитарная группы (базовый уровень), 3 часа в неделю (совместные уроки)**

№ п/п	Содержание	Виды деятельности
1	<b>Раздел 1. Русский язык в России и современном мире.</b>	устная беседа, обсуждение
2	Повторение. Тренировочный тест.	тестирование
3	Вводный контрольный тест	тестирование
4	<b>Раздел 2. Взаимосвязь языка и культуры.</b>	устная беседа, обсуждение
5	Язык и речь. Формы существования языка.	устная беседа, обсуждение
6	Лингвистический анализ текста	анализ текста
7	Анализ демонстрационного варианта КИМ ЕГЭ	тестирование
8	Языковые нормы. Типология.	устная беседа, обсуждение
9	РР Сочинение по прочитанному тексту	написание сочинения
10	РР Сочинение в формате ЕГЭ	написание сочинения
11	РР Сочинение в формате ЕГЭ	написание сочинения

12	Орфоэпические нормы	устная работа по изучению произносительных норм
13	СР Комплексное повторение орфографии	повторение правил написания слов
14	Орфоэпический практикум	устная работа по изучению произносительных норм
15	<b>Раздел 3. Лексика.</b> Лексическое и грамматическое значение слова.	изучение нового материала
16	Переносное значение слова	изучение нового материала
17	Виды омонимов. Паронимы.	изучение нового материала
18	Синонимия. Лексические синонимы.	изучение нового материала
19	Синонимы синтаксические и контекстные	изучение нового материала
20	Задания повышенной сложности. Анализ олимпиады ШЭ.	практикум – решение лингвистических задач
21	Антонимы	изучение нового материала
22	КР Диктант с заданием по теме «Лексика»	диктант
23	Антонимические отношения, стилистические фигуры	изучение нового материала
24	РР Эссе. Композиция, стилистические особенности	написание сочинения
25	РР Что значит «раскрыть» тему?	написание сочинения
26	Русская фразеология	изучение нового материала
27	Лексика с точки зрения происхождения	изучение нового материала
28	Происхождение фразеологизмов	изучение нового материала
29	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы	изучение нового материала
30	Старославянизмы и исконно русская лексика	изучение нового материала
31	Заимствованные слова	изучение нового материала
32	Неологизмы	изучение нового материала
33	Обобщение по теме «Лексика»	практикум – выполнение тестовых заданий
34	<b>КР</b> по теме «Лексика и фразеология»	тестирование

35	Анализ КР по теме «Лексика и фразеология»	работа над ошибками
36	<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	изучение нового материала
37	Морфемный анализ слова. Практическая работа.	изучение нового материала
38	Основные способы образования слов. Словарный диктант	изучение нового материала
39	РР Речевая характеристика Базарова (интеграция с литературой)	анализ текста
40	КР Диктант «На могиле Базарова» (интеграция с литературой)	диктант
41	Способы образования отдельных частей речи. Словарный диктант.	диктант
42	КР РР за 1 полугодие. Сочинение (интеграция с литературой)	написание сочинения
43	КР РР Сочинение по роману Тургенева «Отцы и дети» (интеграция с литературой)	написание сочинения
44	Словообразовательный анализ	изучение нового материала
45	Сложение как способ образования новых слов	изучение нового материала
46	Обобщение по теме «Словообразование»	практикум – выполнение тестовых заданий
47	<b>Раздел 5. Морфология. Имя существительное.</b>	изучение нового материала
48	РР Анализ поэтического текста (план, образец)	анализ текста
49	РР Анализ стихотворения Некрасова	анализ текста
50	Несклоняемые и разносклоняемые им.сущ.	изучение нового материала
51	Морфологический разбор им.сущ.	изучение нового материала
52	Правописание суффиксов и окончаний им.сущ.	совершенствование орфографической грамотности
53	Образование некоторых форм имен существительных	изучение нового материала
54	<b>Раздел 6. Имя прилагательное. Разряды.</b>	изучение нового материала
55	РР Роль им.прил. в тексте	развитие письменной речи
56	РР Жанры публицистики	развитие письменной

		речи
57	РР Портретный очерк (обучение)	развитие письменной речи
58	РР Портретный очерк "Мой друг" (сочинение)	развитие письменной речи
59	Синтаксическая роль им.прил.	изучение нового материала
60	Морфологический разбор им. прил.	изучение нового материала
61	Написание им.прил. Проверочная работа.	урок контроля орфографической грамотности
62	Написание сложных прилагательных. Орфографический практикум.	урок контроля орфографической грамотности
63	<b>КР</b> по теме «Имя прилагательное» в формате ЕГЭ	урок контроля - подготовка к ЕГЭ
64	<b>РР</b> Анализ худ. текста (сказки Салтыкова-Щедрина) (интеграция с литературой)	анализ текста
65	<b>Раздел 7. Имя числительное.</b> Морфологический разбор им.числ.	изучение нового материала
66	Грамматические ошибки, связанные с употреблением числительных (КИМ ЕГЭ)	тестирование – подготовка к ЕГЭ
67	Правописание им.числ.	изучение нового материала
68	Морфологические нормы употребления им. числ. (КИМ ЕГЭ)	тестирование – подготовка к ЕГЭ
69	КР Диктант по теме «Написание им.числ.»	урок контроля орфографической грамотности
70	<b>Раздел 8. Местоимение.</b> Разряды по значению.	изучение нового материала
71	Морфологический разбор местоимений	изучение нового материала
72	Морфологические нормы употребления местоимений (тестовый практикум)	тестирование
73	<b>Обобщение и повторение по теме «Именные части речи»</b>	подготовка к зачету – само- и взаимоконтроль
74	<b>КР</b> Зачёт по теме «Именные части речи»	урок контроля
75	<b>КР</b> Зачёт по теме «Именные части речи»	урок контроля
76	<b>Раздел 9.</b> Глагол. Морфологический разбор.	изучение нового материала
77	РР Сочинение по роману Л.Н.Толстого «Война и мир» (интеграция с литературой)	написание сочинения

78	РР Сочинение по роману Л.Н.Толстого «Война и мир» (интеграция с литературой)	написание сочинения
79	Морфологические нормы употребления глаголов.	изучение нового материала
80	РР Изложение по тексту Достоевского (интеграция с литературой)	написание изложения
81	РР Изложение по тексту Достоевского (интеграция с литературой)	написание изложения
82	Тестовый практикум по теме «Глагол»	изучение нового материала
83	Причастия. Биоадекватный урок.	изучение нового материала
84	Проверочная работа по теме «Глагол. Нормы употребления и правописания»	тестирование
85	Морфологические нормы.	изучение нового материала
86	РР Сочинение по роману Достоевского «Преступление и наказание» (интеграция с литературой)	написание сочинения
87	РР Сочинение по роману Достоевского «Преступление и наказание» (интеграция с литературой)	написание сочинения
88	Причастный оборот. Обособление.	изучение нового материала
89	Деепричастие	изучение нового материала
90	Деепричастный оборот. Обособление.	изучение нового материала
91	Практическая работа по КИМ ЕГЭ. Задание 16.	тестирование
92	Тестовый практикум по теме «Причастия и деепричастия»	тестирование
93	<b>Раздел 10.</b> Наречие. Морфологический разбор.	изучение нового материала
94	Словарный диктант. Правописание наречий.	диктант
95	КР РР Итоговое сочинение за курс 10 класса (интеграция с литературой)	урок контроля
96	КР РР Итоговое сочинение за курс 10 класса (интеграция с литературой)	урок контроля
97	<b>Раздел 11. Служебные части речи.</b> Предлог, союз.	изучение нового материала
98	Частица.	изучение нового материала
99	Обобщение по теме «Служебные части речи»	изучение нового

		материала
100 - 102	резерв	
<b>10 класс, социально-гуманитарная группа (профиль), 1 час в неделю</b>		
1	<b>Раздел 1. Русский язык среди других языков мира</b>	устная беседа, обсуждение
2	РР Сочинение «Три главных слова в моей жизни»	написание сочинения
3	<b>Раздел 2. Русистика на современном этапе.</b>	изучение нового материала
4	<b>Лабораторная работа №1 «Орфоэпический словарь»</b>	исследование
5	РР Сочинение в формате ЕГЭ: позиция автора, аргументы	написание сочинения
6	Повторение пунктуации	практикум по повышению общей грамотности
7	РР Комплексный анализ текста	анализ текста
8	<b>Раздел 3. Лексика. Способы толкования лексического значения слова</b>	изучение нового материала
9	<b>Лабораторная работа №2. Словарь синонимов.</b>	исследование
10	Синонимы морфемные и морфологические	изучение нового материала
11	Лексика активного и пассивного запаса	изучение нового материала
12	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы	изучение нового материала
13	<b>Лабораторная работа №3. Словарь фразеологизмов</b>	исследование
14	Фразеологизмы иноязычного происхождения	изучение нового материала
15	Задания повышенной сложности. Анализ олимпиады ШЭ	Решение лингвистических задач
16	Старославянизмы и исконно русская лексика	изучение нового материала
17	<b>Лабораторная работа №4. Словарь иностранных слов</b>	исследование
18	<b>Раздел 4. Морфемный анализ слова. Практическая работа</b>	практикум
19	<b>Лабораторная работа №5. Словообразовательный словарь</b>	исследование
20	Современное и историческое членение слова	изучение нового материала
21	<b>Раздел 5. Морфология. Повторение. Имя существительное.</b>	изучение нового материала
22	Образование некоторых форм имен	изучение нового

	существительных	материала
23	<b>Раздел 6. Имя прилагательное.</b> Роль в тексте им.прил.	исследование
24	Синтаксическая роль им.прил.	изучение нового материала
25	<b>Лабораторная работа № 6.</b> Словарь эпитетов (интеграция с литературой)	исследование
26	Повторение пунктуации	практикум по повышению общей грамотности
27	<b>Раздел 7. Имя числительное.</b> Морфологические нормы употребления им. числ. (КИМ ЕГЭ)	тестирование – подготовка к ЕГЭ
28	<b>Раздел 8. Местоимение.</b> Грамматические ошибки, связанные с употреблением местоимений (КИМ ЕГЭ)	тестирование – подготовка к ЕГЭ
29	<b>Раздел 9. Глагол</b> и отглагольные слова.	изучение нового материала
30	Правописание глаголов. Практическая работа по Ким ЕГЭ.	тестирование – подготовка к ЕГЭ
31	Причастия. Биоадекватный урок.	изучение нового материала
32	Практическая работа по КИМ ЕГЭ. Задание 16.	тестирование – подготовка к ЕГЭ
33	<b>Раздел 10.</b> Наречие. Морфологический разбор.	изучение нового материала
34	<b>Раздел 11.</b> Служебные части речи	изучение нового материала

### 11 класс, физико-математическая группа, базовый уровень

№ п/п	Содержание	Виды деятельности
1	Слово о русском языке	устная беседа, обсуждение
2	Синтаксис и пунктуация.	тестирование
3	Интонационный анализ текста	анализ текста
4	Принципы русской пунктуации	изучение нового материала
5	Функции знаков препинания	изучение нового материала
6	Пунктуационный анализ текста	анализ текста
7	Проверочная работа. Диктант.	урок контроля
8	Практическая работа. Анализ демонстрационного варианта КИМ ЕГЭ	устная беседа, обсуждение
9	Пунктуация. КИМ ЕГЭ. Задания с кратким ответом №10-19	практикум – подготовка к ЕГЭ
10	КИМ ЕГЭ. РР Сочинение по прочитанному тексту	написание сочинения
11	КИМ ЕГЭ. РР Формулировка проблемы,	написание сочинения

	комментарий	
12	РР Сочинение: пример из читательского опыта	устная работа
13	Синтаксис простого предложения	повторение изученного в 8-9 кл.
14	Грамматическая основа. Способы выражения подлежащего	изучение нового материала
15	Виды сказуемого	изучение нового материала
16	Постановка тире между подлежащим и сказуемым	изучение нового материала
17	Функция тире в простом предложении	изучение нового материала
18	РР Сокращение текста. Тезисы	изучение нового материала
19	Дополнение: способы выражения	изучение нового материала
20	Определения согласованные и несогласованные. Проверочная работа	урок контроля
21	Обстоятельства: способы выражения	изучение нового материала
22	Виды обстоятельств по значению	изучение нового материала
23	Синтаксический анализ простого предложения	изучение нового материала
24	РР Подготовка к итоговому сочинению. Аргументирующая речь	устная работа, обсуждение
25	РР Виды доказательств: прямое и косвенное	написание сочинения
26	РР Основные типы логических ошибок	изучение нового материала
27	РР Логико-синтаксический порядок предложений в тексте	изучение нового материала
28	РР Стилиевое единство текста	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
29	РР Текст: композиционная цельность, логичность	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
30	РР Подготовка к итоговому сочинению. Виды зачина (вступления)	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
31	РР Выражение позиции автора и собственного мнения	Устная работа по развитию речи
32	РР Сочинение на морально-этическую тему (подготовка к итоговому сочинению по литературе)	развитие письменной речи – подготовка к



		итоговому сочинению
33	РР Средства словесной образности	практикум – выполнение тестовых заданий
34	<b>РР</b> Анализ художественного текста лирического произведения	анализ текста
35	Простое осложнённое предложение. ОЧП.	практикум
36	Знаки препинания в предложениях при однородных и неоднородных определениях и приложениях	изучение нового материала
37	Грамматический практикум по теме «Простое осложнённое предложение» (КИМ ЕГЭ)	практикум – подготовка к ЕГЭ
38	Предложения с вводными и вставными конструкциями	изучение нового материала
39	Предложения с обособленными определениями, приложениями	изучение нового материала
40	Предложения с необособленными определениями, приложениями	изучение нового материала
41	Обособление обстоятельств	изучение нового материала
42	Знаки препинания при сравнительном обороте	изучение нового материала
43	КР Диктант по теме «Простое осложнённое предложение»	урок контроля
44	Комплексное повторение орфографии	работа над ошибками – повышение уровня общей грамотности
45	КР в формате ЕГЭ (пробный экзамен)	урок контроля
46	КР в формате ЕГЭ (пробный экзамен)	урок контроля
48	РР Средства связи частей текста	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
49	РР Средства связи: союзы и союзы-частицы	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
50	РР Средства связи: местоименные слова	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
51	РР Средства связи: лексический повтор	развитие письменной речи – подготовка к итоговому сочинению
52	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 15	практикум – подготовка к ЕГЭ
53	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 16	практикум – подготовка к ЕГЭ
54	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 17	практикум – подготовка

		к ЕГЭ
55	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Обобщение изученного
56	РР Лексические особенности публицистического стиля	развитие связной речи
57	КР Словарный диктант (общественно-политическая лексика)	урок контроля
58	Повторение орфографии (трудные случаи)	практикум – повышение уровня общей грамотности
59	Сложное предложение: виды связи	изучение нового материала
60	Особенности пунктуации в ССП и СПП	изучение нового материала
61	Виды преобразования текста: конспект, аннотация Реферат. Требования к оформлению реферата.	изучение нового материала
62	РР Языковые средства эмоционального воздействия	изучение нового материала
63	СПП с одним придаточным	изучение нового материала
64	СПП: виды придаточных	изучение нового материала
65	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 18	практикум – подготовка к ЕГЭ
66	Тренинг по КИМ ЕГЭ	практикум – подготовка к ЕГЭ
67	Проверочная работа по КИМ ЕГЭ	практикум – подготовка к ЕГЭ
68	Синтаксис публицистического стиля	изучение нового материала
69	Репетиционная работа в форме ЕГЭ (СтатГрад)	урок контроля
70	Репетиционная работа в форме ЕГЭ (СтатГрад)	урок контроля
71	РР Оценка текста по критериям ЕГЭ	практикум – подготовка к ЕГЭ
72	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 19	практикум – подготовка к ЕГЭ
73	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 20, 21	практикум – подготовка к ЕГЭ
74	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 22,23	практикум – подготовка к ЕГЭ
75	РР Рецензия	изучение нового материала
76	Практическая работа (КИМ ЕГЭ). Задание 24	практикум – подготовка к ЕГЭ
77	Сочинение в формате ЕГЭ (оценивание по критериям)	практикум – подготовка к ЕГЭ
78	Комплексное повторение орфографии	практикум – повышение уровня общей грамотности

79	КР в формате ЕГЭ. Пробный экзамен	урок контроля
80	Комплексное повторение орфографии	практикум – повышение уровня общей грамотности
81	СПП с несколькими придаточными	изучение нового материала
82	СПП: виды подчинения	изучение нового материала
83	БСП (бессоюзное сложное предложение)	изучение нового материала
84	Знаки препинания в БСП	изучение нового материала
85	Знаки препинания в БСП	изучение нового материала
86	СП с разными видами связи	изучение нового материала
87	КР Диктант с грамматическим заданием	урок контроля
88	КР Диктант с грамматическим заданием	урок контроля
89	Способы передачи прямой речи	изучение нового материала
90	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	изучение нового материала
91	Знаки препинания при цитировании	изучение нового материала
92	Синтаксическая синонимия	изучение нового материала
93	РР Научный стиль	Обобщение
94	РР Лексика научного стиля	Обобщение
95	РР Стилиевые особенности научного стиля.	Обобщение
96	Комплексное повторение орфографии и пунктуации	практикум – повышение уровня общей грамотности
97	Комплексное повторение орфографии и пунктуации	практикум – повышение уровня общей грамотности
98	Комплексное повторение орфографии и пунктуации	практикум – повышение уровня общей грамотности
99	<b>РМ</b> Слова с национально-культурным компонентом значения	устная работа, обсуждение
100	<b>РМ</b> Взаимообогащение языков	устная работа, выступление с докладами
101	РР Особенности публичной речи	развитие устной речи
102	РР Дискуссия	развитие устной речи

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

### ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

#### Учебники:

- Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2014 г.
- Бабайцева В. В. Русский язык. Профильный уровень образования. 10 – 11 класс, Дрофа, 2013 г.

#### Словари:

- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998. -300с.
- Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.

#### Интернет-ресурсы:

1. Телешкола: русский язык, 10 и 11 классы (базовый и профильный уровни)
2. Открытый банк заданий ЕГЭ.  
<http://85.142.162.119/os11/xmodules/qprint/afirms.php?proj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26>
3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.  
<http://gramota.ru/>
4. Интерактивный информационно-обучающий сайт для детей и взрослых.  
Курс русского языка в доступном изложении. <http://ruskiy-na-5.ru/>
5. Каталог заданий на сайте «Решу ЕГЭ». <http://rus.reshuege.ru/>

**Примечание:** В кабинете имеются в наличии нетбуки для выхода в Интернет на указанные сайты и для работы с интерактивными тестами, справочным материалом, обучающими программами, имеющимися в кабинете (на компьютере учителя, есть сетевое сообщение).

### 9. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения русского языка на **базовом уровне** ученик должен **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ XI класса**

В результате изучения русского языка на **профильном уровне** ученик должен **знать/понимать**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

**аудирование и чтение**

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

**говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

### **Оценка устных ответов учащихся**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

**Оценка 5** ставится, если ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка 4** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка 3** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка 2** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка (5, 4, 3) может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени (т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока) при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются следующие ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на ещё не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski (например, рапотает вместо работает).

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся:

- в исключении из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

- Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корнях однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
- Однотипными считаются ошибки на одно правило (например, пирожок, сверчок). Первые 3 однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.



- Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово (например, вода – воды, резкий – резок).

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3-ёх и более исправлений.

Оценка 5 ставится за безошибочную работу, также

- при наличии 1 негрубой орфографической
- или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка 4 ставится

- при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок
  - или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок
  - или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
- оценка «4» может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка 3 ставится за

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка 2 выставляется за диктант, в котором допущены

- 5 и более орфографических ошибок.

**ПРЕДЕЛ:** при некоторой вариативности количества ошибок, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом является

- для оценки «4» – 2 орфографических ошибки;
- для оценки «3» – 4 орфографических ошибки.

При оценке выполнения **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ** рекомендуется руководствоваться следующим:

- оценка 5 ставится за правильное выполнение всех заданий;
- оценка 4 ставится при правильном выполнении не менее 3/4 заданий;
- оценка 3 ставится за правильное выполнение не менее половины заданий;
- оценка 2 ставится, если не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**КОНТРОЛЬНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами.

При оценке контрольного словарного диктанта ставится

- оценка 5, если нет ошибок;
- оценка 4, если допущены 1-2 ошибки;
- оценка 3, если допущены 3-4 ошибки;
- оценка 2 если допущено 5 и более ошибок.

### **Оценка сочинений и изложений**

С помощью сочинений и изложений проверяется умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **оценка 5**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

#### **оценка 4**

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

#### **оценка 3**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

оценка 2

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

- Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.
- Если объём сочинения в 1,5 – 2 раза больше указанного в нормах, то при оценке следует увеличить нормативы: «4» – на 1 ошибочную единицу, «3» – на 2 единицы. Но! При выставлении оценки «5» превышение объёма не играет значения!
- Первая оценка не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.
- Оценка обучающих работ
- Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы! При оценке обучающих работ учитываются: степень самостоятельности учащихся; этап обучения; объём работы; чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

**Критерии оценивания итогового сочинения (изложения) в 11 классе (допуск к ЕГЭ)**

<b>Критерии проверки</b>	<b>Что проверяется</b>	<b>За что ставится незачет</b>
1. Соответствие теме	Содержание сочинения: умение рассуждать, правильный выбор способа раскрытия темы: ответ на вопрос темы, размышления над проблемой, построение высказывания, опирающегося на тезисы, связанные с заданной темой и т.п..	Сочинение не соответствует теме, нет цели высказывания, т.е. коммуникативного замысла

2. Аргументация. Привлечение литературного материала	Умение на основе литературного материала (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика) строить рассуждения, аргументировать свою позицию, демонстрируя знание хотя бы одного произведения отечественной или мировой литературы и показывая свой подход в использовании материала. Уровни осмысления художественного текста: отдельные элементы смыслового анализа (тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.), комплексный анализ: единство формы и содержания при интерпретации темы.	Сочинение написано без привлечения литературного материала, существенно искажено содержание произведения, литературные произведения лишь упоминаются в работе
3. Композиция и логика рассуждения	Умение логично выстраивать рассуждение, навыки аргументировать свои высказывания, логика в оперировании тезисами и доказательствами	Грубые нарушения логики, мешающие пониманию смысла текста
4. Качество письменной речи	речевое оформление текста: умение продемонстрировать большой лексический запас, разнообразные грамматические конструкции, употреблять термины, избегая речевых штампов	Низкое качество речи, речевые ошибки, мешающие пониманию смысла текста
5. Грамотность	Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника	Грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки: более 5 ошибок на 100 слов

### Оценка тестов

При оценке выполнения тестовых заданий используется шкала перевода первичных баллов ЕГЭ в тестовые баллы, а также перевод в отметку по 5-тибалльной системе оценивания онлайн на сайте [http://4ege.ru/materials\\_podgotovka/2797-perevod-ballov-ege-v-ocenki.html](http://4ege.ru/materials_podgotovka/2797-perevod-ballov-ege-v-ocenki.html)

**Отметки:** «5» от 80% выполнения, «4» - от 60% выполнения, «3» - от 40% выполнения, «2» - 39% выполнения и ниже.