

Организация внеурочной деятельности в условиях внедрения ФГОС в лицее «Эврика»

В.М. Швецова, зам. директора по УВР МБОУ «Лицей «Эврика»

Одна из главных проектных задач образования – формирование подрастающего поколения через развитие индивидуальных способностей каждого и становление гражданских качеств личности на базе интеграции социокультурного пространства.

В связи с введением новых ФГОС появился еще один вид образования – дополнительное (внеурочная деятельность). Именно эта необязательная и выбранная ребенком деятельность во многом стимулирует развитие личностных качеств. Дополнительное образование часто создает условия для дальнейшего предпрофессионального и профессионального обучения.

Обращение к проблеме взаимосвязи и взаимодействия основного и дополнительного образования сегодня весьма актуально и является отражением потребностей педагогической практики. Именно здесь удастся добиться серьезных успехов в учебно-воспитательном процессе, где нет непреодолимой стены между урочной и внеурочной деятельностью, где воспитание не отделено от обучения и развития.

Наше образовательное учреждение способно обеспечить более высокий уровень усвоения учебного материала, предотвратить школьную неуспешность и повысить познавательную мотивацию.

Занятость учащихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, фестивалях, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа своей школы, чувства гордости за нее. Все это позволяет сделать школу не только официальным заведением, транслирующим знания, но и сферой разностороннего личностного развития ребенка, местом его комфортного бытия.

Внеурочная деятельность, предусмотренная госстандартом в нашем ОУ организуется по направлениям развития личности:

- **Научно-познавательное** (Занимательная математика, Математика вокруг нас, Шахматы, Юный физик, Юный астроном, Историк, Правовед)
- **Проектная деятельность** (Информационные системы, Театральное искусство, Проектная деятельность, Пресс-центр, Юный журналист)
- **Художественно-эстетическое** (Ансамбль барабанщиков, Коллективное музицирование, Хоровое пение)

- **Социальное** (Этическая грамматика, Домоводство, Театр моды, Моя будущая профессия)
- **Спортивно-оздоровительное** (Хореография)
- **Оборонно-спортивное** (Огневая подготовка, Основы военной подготовки, Строевая подготовка)

Схема внеурочной деятельности в условиях внедрения ФГОС



Здесь предусматривается гендерный подход в обучении и воспитании мальчиков и девочек.

Кадетский компонент – воспитание мальчика – благородного и благопристойного мужчины, патриота. 7-15 лет – это возраст, когда происходит не только физиологическое созревание человека, но и интенсивное формирование личности, становление характера, самоорганизации и уверенности в себе. Поэтому на данном этапе, опираясь на привлекательную для детей идею служения Отечеству, на гражданском и военном поприще создана система патриотического и гражданского воспитания, основой которого является кадетский класс, в котором обучаются мальчики.

Кадетство по направлению МЧС «Юный спасатель». У мальчиков формируются черты характера, которые связаны с активной деятельностью, достижением высокого социального статуса: энергичность, деловитость, уверенность, потребность в достижении цели, а также смелость, воля, сила, эмоциональная сдержанность, выдержка и ответственность.

Модель Мужественности



Гимназический компонент – воспитание девочки. Программа для гимназических классов «Дочери России» разработана с целью воспитания достойной женщины, будущей матери, хозяйки

Общий характер чувств, ценностей, идеалов, стиль поведения девочек формируется на всех этапах жизни. В нашем Лицее формирование женственности у девочек идёт через выстроенную идеальную модель женственности, которая предполагает гармоничное сочетание интересов, связанных с семьёй и работой, а также качеств, необходимых для достижения высокого социального и профессионального статуса (энергичность, деловитость, целеустремлённость и т.д.) с качествами, обеспечивающими оптимальные взаимоотношения с другими людьми (отзывчивость, терпеливость, заботливость, деликатность и т.п.). Большое место в модели женственности девочек занимают качества, которые всегда считаются «исконно женскими»: мягкость, нежность, чуткость. И все те качества женщины, характеризующие её как жену, мать, составляют основу женственности: инстинкт материнства, заботы, опеки...

Модель Женственности



Воспитание благородного мужчины и доброй порядочной женщины возможны лишь в условиях параллельно-раздельного обучения мальчиков и девочек при наличии общего воспитательного пространства и организации совместной воспитывающей деятельности.

Гендерный подход в обучении и воспитании детей уже сейчас даёт положительные результаты.

Для изучения межличностных отношений в классных коллективах проведено анкетирование детей смешанных и параллельно-раздельных классов.

Оценка привлекательности классного коллектива

Отношение к классному коллективу	Мальчики		Девочки	
	смеш	разд	смеш	разд
Очень хорошее	42%	63%	44%	62%
Хорошее	29%	37%	37%	19%
Нейтральное	12%	-	13%	19%
Негативное	17%	-	6%	-

Из данных таблицы видно, что в отдельных классах большее количество детей считают свой классный коллектив очень привлекательным. Атмосфера внутри класса их полностью удовлетворяет. Они дорожат взаимоотношениями с остальными детьми коллектива

Атмосфера взаимоотношений является для них комфортной и благоприятной. Классный коллектив представляет ценность для ребенка.

Можно сделать вывод, что параллельно-раздельное обучение и воспитание является значимым положительным фактором успешной социализации детей.

Диагностика мотивационно-потребностной сферы учащихся параллельно-раздельных классов показала, что на первый план у мальчиков и девочек выступает преобладание духовно-нравственной мотивации, подчиненной принципу ценности на втором месте – эгоцентрическая мотивация, подчиненная принципу реальности а гедонистические мотивы, отвечающие принципу удовольствия, занимают сравнительно небольшое место в иерархии ценностно-потребностной сферы школьников.

У детей в смешанных классах ведущей мотивацией также является духовно-нравственная, но она составляет у них 53% от общего количества выборов, а в параллельно-раздельных классах - 74,5%. Гедонистическая мотивация в смешанных классах составляет 10%, а в параллельно-раздельных – 1,25%. Эгоцентрической мотивации больше в смешанных классах на 12,8%. Можно сделать вывод, что организованная система воспитания мальчиков и девочек с кадетским и гимназическим компонентами способствует в большей степени социализации детей – принятию детьми нравственных норм поведения по отношению к другим людям и обществу, формирует у них правильную оценку окружающего мира, чувство ответственности. Реализуется и роль школы в воспитании личности, наделенной такими духовно-нравственными качествами как чуткость, отзывчивость, терпимость, человеческое достоинство, рассудительность. Заболеваемость в отдельных классах ниже, чем в смешанных.

Отдельным большим блоком выделяется художественно-эстетическое направление.

Гармонично развитый человек – это богатство любой страны. А появление такого человека напрямую связано с образованием, с его уровнем. Уровень этот зависит от того, на каком месте в системе образования стоит развитие духовности ребенка через культуру, через различные виды искусства.

В любой профессии творчество является основой движения вперед. Поэтому в нашем ОУ большое значение уделяется музыке, изобразительному искусству, танцам, художественному труду, урокам театра – как самой доступной форме художественного самовыражения, которая помогает формировать необходимую для человека способность стать творцом. На

первый план нами выдвинута задача о необходимости развития у детей чувства прекрасного, формирования эстетического вкуса и желания выразить себя в художественной деятельности.

Ребенок по своей природе изначально синкретичен. Он полихудожественен, полиязычен и способен ко всем видам художественной деятельности. У него нет деления на разные виды искусства – он и поет, и играет, и стихи читает, и рисует. Русский поэт С. Есенин пишет, что нет отдельных видов искусства, а есть единая широкая душа человека, оружием которой служат разные искусства и мы пользуемся ими по необходимости для постижения сути окружающего мира.

Вся внеурочная деятельность учащихся взаимосвязана, построена во взаимопроникновении в программах, технологиях, методиках. Например, уроки ИЗО ведутся по программе Неменского, темы рассчитаны на 2 часа, в учебном плане – 1 час; второй час дается на то, чтобы закончить работу или сделать в другом формате, или, проявив творчество что-то изготовить свое, или идет работа над техникой, идет продолжение начатого (индивидуальный подход в обучении).

На уроках музыки дети мало поют, ведь программный материал предусматривает изучение теоретических основ музыкального искусства.

Поэтому важнейшим учебно-воспитательным предметом является хоровое пение. Народное хоровое пение несет в себе не только художественно-эстетические начала, но и является биогенетическим механизмом, формирующим в человеке его человеческую сущность. Хоровое пение сплачивает детей – это верный показатель духовного здоровья нации.

В нашем ОУ урок хореографии введен вместо 3-го урока физкультуры в первую половину дня, а во вторую половину дня – во внеурочную в УП. Это дает свои результаты. Каждый воспитанник владеет элементами классического танца, умеет работать с партнером. Занятия искусством не ограничиваются обязательными уроками. При школе открыто эстетическое отделение, в котором работают музыкальные и хореографические студии. Ведь некоторым детям сложно совмещать 2 школы (общеобразовательную и школу искусств). А здесь все в одном месте. Это просто универсальное решение задач эстетического воспитания.

Итак, воспитание в Лицее происходит только через совместную деятельность и пронизывает собой все виды: учебную (образовательные дисциплины) и внеучебную (художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую и др.) деятельности.

Результатом урочной и внеурочной деятельности является высокое качество обученности, хорошие показатели здоровья, уровня нравственной воспитанности и уровня развития детского коллектива.

Внеурочная деятельность – это дополнительная нагрузка для ребенка. Нам важно при организации всей учебно-воспитательной деятельности сохранить и улучшить здоровье ребенка.

Мы считаем, что наш опыт организации всего учебно-воспитательного процесса в условиях внедрения ФГОС дает положительные результаты и достоин внимания.